



モ
リ
ア
ティ

憂
國
の

8

MORIARTY
THE PATRIOT

原案 / コナン・ドイル
([「シャーロック・ホームズ」シリーズ])

構成 / 竹内良輔 漫画 / 三好 輝

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle
Storyboards by Ryosuke Takeuchi
Artworks by Hikaru Miyoshi

JUMP COMICS SQ.

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、
いっさい関係ありません。デジタル配信用に再編集を行っています。



JUMP COMICS **SQ.**



憂国のモリアーティ

MOBILITY
THE PATRIOT

8

原案 / コナン・ドイル
(「シャーロック・ホームズ」シリーズ)

構成 / 竹内良輔 漫画 / 三好 輝

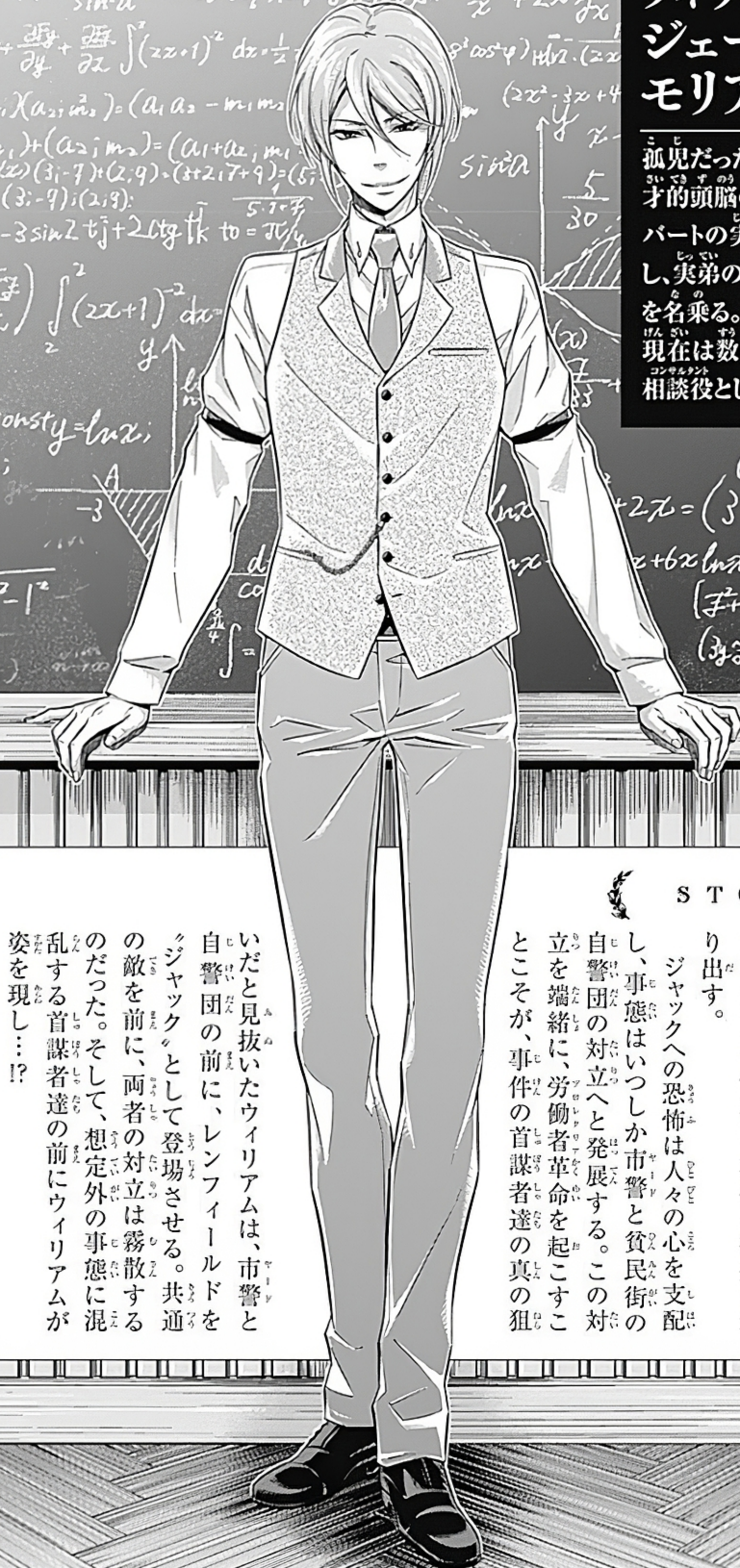
Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle

Storyboards by Ryouuke Takeuchi

Artworks by Hikaru Miyoshi

ウィリアム・ ジェームズ・ モリアーティ

孤児だったが、博学で天才的頭脳の持ち主。アルバートの実弟になりすまし、実弟の名“ウィリアム”を名乗る。
現在は数学教授と犯罪相談役として活動。



STORY

ロンドン東部貧民街に突如現れた、連続殺人鬼「ジャック・ザ・リッパー」。ウィリアムは、古き師レンフィールドの依頼で、事件の捜査に乗り出す。

ジャックへの恐怖は人々の心を支配し、事態はいつしか市警と貧民街の自警団の対立へと発展する。この対立を端緒に、労働者革命を起こすところだが、事件の首謀者達の真の狙

いだと見抜いたウィリアムは、市警と自警団の前に、レンフィールドを「ジャック」として登場させる。共通の敵を前に、両者の対立は霧散するのだった。そして、想定外の事態に混乱する首謀者達の前にウィリアムが姿を現し……!?

C O N T E N T S



#28

The Phantom of Whitechapel Act 4
ホワイトチャペルの亡霊 第四幕

0 0 9

#29

The Riot in New Scotland Yard Act 1
スコットランドヤード狂騒曲 第一幕

0 5 7

#30

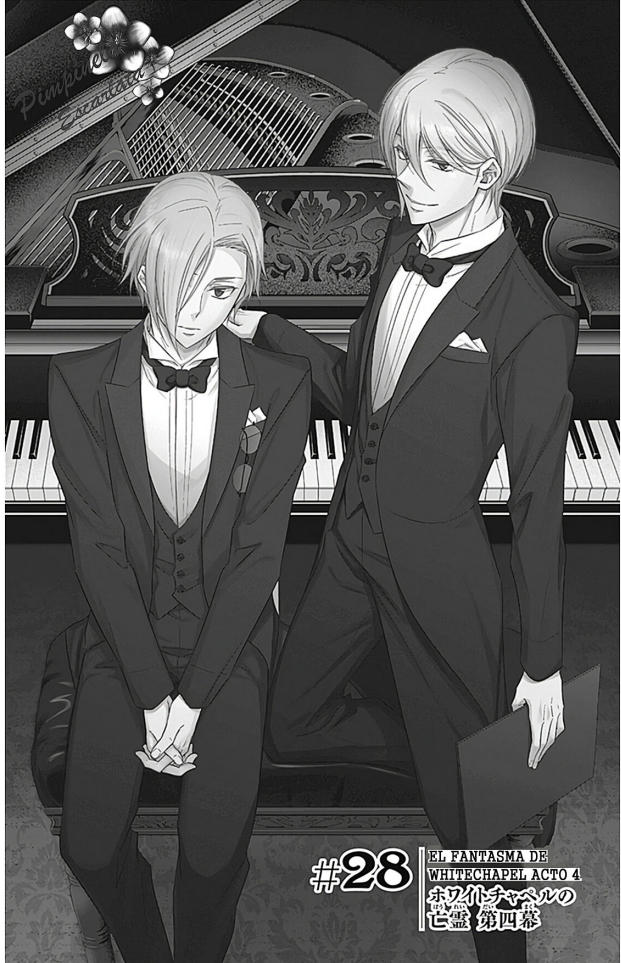
The Riot in New Scotland Yard Act 2
スコットランドヤード狂騒曲 第二幕

1 0 3

#31

The Adventure of the One Student
一人の学生

1 4 9



#28

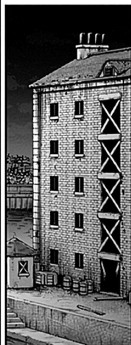
EL FANTASMA DE
WHITECHAPEL ACTO 4

ホワイトチャペルの
亡霊 第四幕



¿HAY
ALGUNA
PROSTITUTA
QUE TENGAS
EN MENTE?

¡ESTAMOS
TODOS DE ACUERDO!
TENIENDO UNA
PROSTITUTA ADECUADA,
PODEMOS MATARLA Y
EMPEZAR A "RASGAR"
EL CADÁVER.



POR ESO
DECIDIMOS
IR TRAS
ELLAS
EN PRIMER
LUGAR.

LAS
PROSTITUTAS
PUEDEN SER
ATRAIDAS CON
DINERO DONDE
QUIERA QUE
VAYAN.

CIERTO...
CASI LO
HABÍA
OLVIDADO.



ESO
NO ES UN
GRAN
PROBLEMA.

CON LA
SITUACIÓN
AFUERA, DUDO
QUE ALGUNA
DE ELLAS
ESTÉ PARADA
EN LA CALLE...



¡Ay...!

¡ESPEREN!

ESCUCHÉ ALGO...

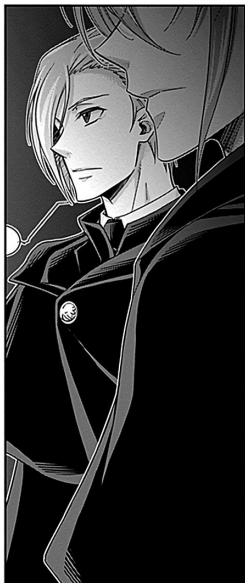


¿ALGUIEN EN CONTRA DE SEGUIR ADELANTE ASÍ?

JURO QUE ESAS TIPAS NO TIENEN EL MÁS MÍNIMO ATISBO DE ÉTICA.

NO LO CREO...
ENTONCES SIGAMOS ADELANTE CON EL PLAN...

JAJAJA.
DEBERÍAN ESTAR FELICES
SABIENDO QUE ESTÁN MURIENDO
POR LA REVOLUCIÓN.



...!?

¿QUIÉNES SON USTEDES?!
¡MUÉSTRENSE!



MI NOMBRE
ES WILLIAM
JAMES
MORIARTY...



"EL SEÑOR
DEL CRIMEN",
POR SI ESO
LES SUENA.

LA
GENTE
TAMBIÉN
ME
LLAMA...





...ENTONCES
LO QUE
ESTÁS
DICIENDO
ES...

¡PODRÍAMOS
HACER
CUALQUIER
COSA! ¿QUÉ
OPINAS?!

¡SI
TUVIERAMOS
QUE FORMAR
UN EQUIPO,
SERÍAMOS
IMPARABLES!

EL FUERTE
ORANDO SOBRE
EL DÉBIL ES LA
LEY FUNDAMENTAL
DE ESTE MUNDO...
¡LA SUPERVIVENCIA
DEL MÁS APTO!

¡ASÍ
ES!

QUE POR
EL BIEN
DE LA
REVOLU-
CIÓN...

¿ESTÁS
JUSTIFICADO
SACRIFICAR LA
VIDA DE LOS
MÁS DÉBILES
QUE HAY ENTRE
NOSOTROS?



¿NO
ES
ASÍ?

ESO SIGNIFICARÍA
QUE NO DEBERÍAS
TENER NINGÚN
PROBLEMA CON
QUE ALGUIEN MÁS
FUERTE QUE TÚ TE
QUITE LA VIDA...



HEH...

ME
ALEGRA
OIRTE DECIR
ESO...



¡TE ESTÁS
VOLVIENDO UN
CHICO
DEMASIADO
ARROGANTE!

!
¡ESTE
BASTAR-
DO...!

*Pimpinella
Escarlata*



DE
HECHO,
WILLIAM.

MATÉ-
MOSLOS
A
TODOS.



SON
OCHO
DE
ELLOS...

SUFICIENTES
PARA
LOS DOS.

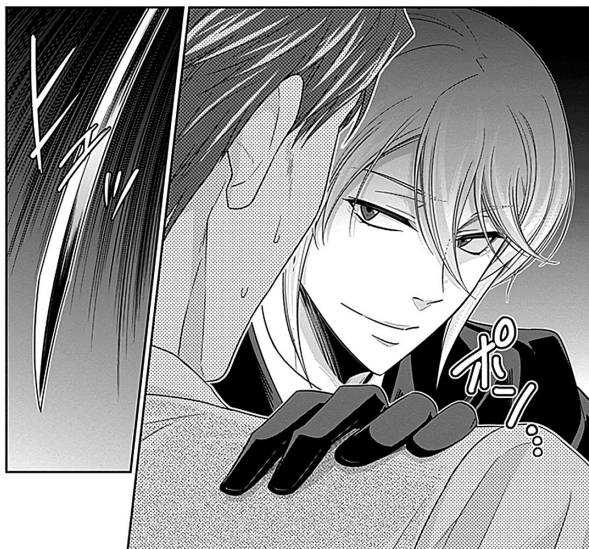


¡¡¡MUE-
RE!!!

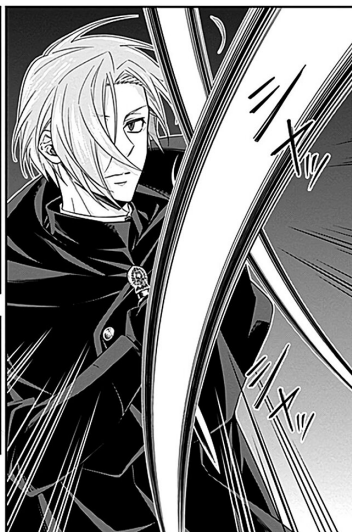


¡¡TE
ENSEÑARÉ
QUIEN ES
MÁS
FUERTE!!

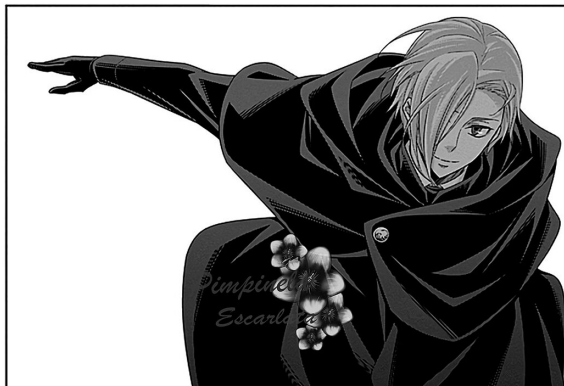
¡¡SUENA
CON ESO
BASTARDO!!

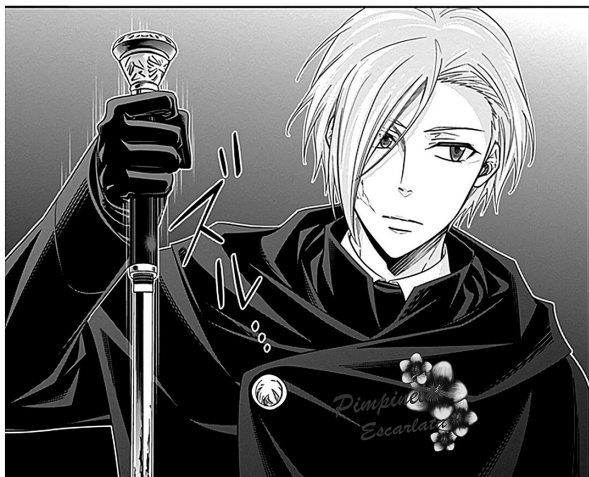
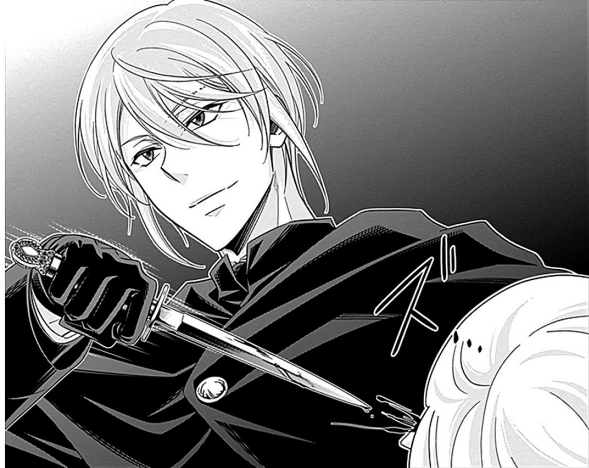














¡¡SON
DEMASIADO
FUERTES!!
¡¡NOS
MATARÁN A
TODOS!!

EEK...



!!

! ¡A
DÓNDE
CREEN
QUE
VAN...?!



G
A
H
H

NINGUNO
ESCAPARÁ.







HA...
HA...

NOSO-
TROS...
GANA-
REMOS...

HA
HAHA
HA...!



HEHE...



MIENTRAS
ALGUNOS
DE ELLOS
VIVAN,
SEGUIREMOS
USANDO A
LOS
DÉBILES...

NO IMPORTA
CUANTAS PRO-
STITUTAS TENGAN
QUE SER SACRI-
FICADAS... ¡NO
PUEDES DETE-
NERNOS...!!

¡POR EL
BIEN DE
LA REVOLU-
CIÓN...!



...!?



2/2



EL
SUFICIENTE
PARA HACER
ALGO COMO
ESTO.

ESTUVIMOS
MUCHO
TIEMPO
ESPERANDO
QUE TODOS
USTEDES SE
REUNIERAN...

*Requiem
Evolución*





¡¡ES LA
SALIDA!!



DEBERÍA
ESTAR A LA
VUELTA DE
ESTA
ESQUINA...



LOGRA-
MOS
ESCA...



¡¡LO
HICI-
MOS!!

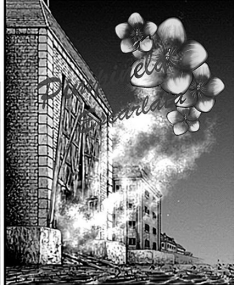


¿QU-...
QUÉ
DEMONIOS?!
Dimpinela



¡MUY BIEN, RETIRÉMONOS!!







Y TENGO
MUCHAS
GANAS DE
VER CÓMO
REACCIONA...

SIN TENER EN
CUENTA A LA
POLICÍA, HOLMES
DEFINITIVAMENTE
SE DARÁ CUENTA
DE LO QUE
SUCEDIÓ
AQUÍ...



CORRECTO.

REVELAR
UNA VERDAD
INCÓMODA...
O ATACAR
CON UNA
MENTIRA
CONVE-
NIENTE...

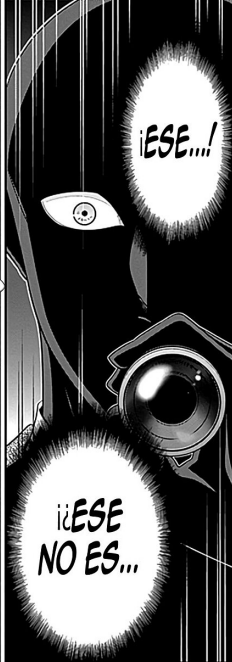
¿ALGO
COMO
ESO?

ASÍ QUE...
CONOCIENDO
SU PASIÓN POR
REVELAR LA
VERDAD, SE LE
HAN DADO DOS
OPCIONES...





**WILLIAM
JAMES
MORIARTY?!**



¡ESE...!

**¡ESE
NO ES...**



**¡EL HERMANO
MENOR DE LORD
MORIARTY Y GENIO
DE LAS
MATEMÁTICAS...!**

**¡ASÍ QUE
ES ÉL CONTRA
QUIEN ME HE
ENFRENTADO...!**



¡PARA QUE
LA PRÓXIMA VEZ
PUEDA HACER
VALER TODAS
MIS ARMAS...!

AUNQUE
SUS MOTIVOS
NO ESTÁN
CLAROS... SI
VAYA VOLVER
A SER MI
OPONENTE,
TENDRÉ QUE
PREPARARME
ADECUADA-
MENTE...

Pimpinella

Escudador



AFORTUNA-
DAMENTE,
TODAVÍA NO
SE HA DADO
CUENTA DE MI
EXISTENCIA...



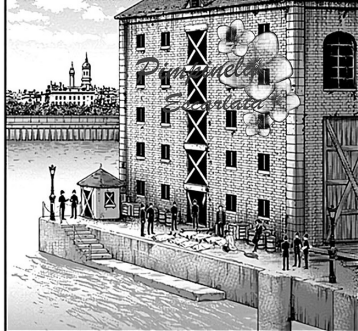
CON ESE FIN,
LO INVESTIGARÉ
A FONDO,
ENCONTRARÉ
SU DEBILIDAD Y
LO AGREGARÉ A
MI "LISTA"...

¡ESTABLE-
CIENDO ASÍ
UNA FIRME
VENTAJA
SOBRE EL!



POR
SUPUESTO...

PORQUE MI
NOMBRE ES
CHARLES
AUGUSTUS
MILVERTON...





ES
TERRI-
BLE...

EL DAÑO
DE LA EXPLOSIÓN
HACE QUE SEA
DIFÍCIL DETERMINAR
LA CAUSA DE LA
MUERTE, PERO...

PARECE
SER EL
TRABAJO
DE UN
PROFE-
SIONAL.



INSPECTOR,
¿CÓMO VA
LA INVESTI-
GACIÓN?

ASÍ
TAMBIÉN
LO ESTAMOS
VIENDO
NOSOTROS.



BUENO,
RECÍEN
COMEN-
ZAMOS.

Y EN CUANTO
A ESTOS HOMBRES
QUE MURIERON
AQUÍ, NO TENEMOS
IDEA DE QUIÉNES
SON.

NUESTRO
ENFOQUE
ESTABA EN
JACK EL DESTRI-
PADOR QUE LOGRÓ
ESCAPAR DESPUÉS
DE CORRER
HACIENDO UN
DESASTRE...







... ?

REALMENTE
EXISTE UNA
VERDAD
INCÓMODA...



SUSPIRO...



...











Y ESO SERÍA
EXACTAMENTE
LO QUE
QUERÍAN LOS
VERDADEROS
CULPABLES.



ASÍ QUE SI
TUVIERAMOS
QUE REVELAR
LA VERDAD
AHORA, SOLO
AVIVARÍA AÚN
MÁS LAS
TENSIONES.

EL VERDADERO
MOTIVO DE JACK
EL DESTRIPIADOR
ERA QUE LOS
HOMBRES DE LA
MILICIA Y LOS
POLICÍAS SE
ENFRENTARÁN.



POR ESO
NO TUVE MÁS
REMEDIO QUE
DECIR ESA
CONVENIENTE
MENTIRA.

EN LUGAR
DE LUCHAR ENTRE
SÍ, ES MEJOR QUE
LA POLICÍA Y LA
MILICIA CACEN EL
FANTASMA
DE JACK.

*Pirineo
Escarlata*



LAMENTO
QUE SE TE
HAYA IMPUESTO
UNA DECISIÓN
TAN DIFÍCIL.

AUNQUE
REALMENTE
NO ME
IMPORTA.
GRACIAS.



YA VEO...
ASÍ QUE
FUE POR
ESO...

SIENTO QUE
VA EN CONTRA
DE TU
NATURALEZA
MENTIR ASÍ,
PERO...
REAL-
MENTE
NO SE
PUEDE
EVITAR...



VIENDO CÓMO
TERMINARON LAS
COSAS, LOS QUE
MATARON A TODOS
ESOS HOMBRES
LOGRARON EVITAR
UN ENFRENTAMIENTO
ENTRE POLICÍAS Y
LA MILICIA, Y AL
MISMO TIEMPO
RESOLVER EL CASO.

NO ESTOY
SEGURO DE
QUÉ
INTERESES
ESTÁN EN
JUEGO AQUÍ,
PERO...

SOLO PUEDO
PENSAR EN UN
HOMBRE
QUE PODRÍA
HACER ALGO
COMO ESTO.

¿ES ESTE
OTRO
MENSAJE
DESTINADO
SOLO A
MÍ...?

¡PERO
¿POR QUÉ
LO HARÍA
ASÍ...?

INCLUSO
DEJO ESOS
CUATRO CUERPOS
PARA QUE LOS
ENCONTRÁRAMOS...

¡SEÑOR
DEL
CRIMEN!

TAN
CABALLEROSO
COMO SIEMPRE...

¿QUÉ ES
LO QUE
QUIERES...?

*Dimpiñeta
Escarlata*

EL GRAN
DETECTIVE
HOLMES NO
PARTICIPO
EN LA
INVESTI-
GACIÓN...

Y ASÍ EL
CASO DE JACK
EL DESTRI-
PADOR
QUEDARÁ SIN
RESOLVERSE
PARA
SIEMPRE.



QUE
CASO...

SERÍA
BUENO
SI PUDIERAS
ABSTENERTE
ESTA VEZ.

AUNQUE ES
MI TRABAJO
CONTARLE AL
MUNDO TUS LOGROS,
ESTA VEZ SERÍA
MALO SI LA VERDAD
SE SUPIERA...



...HMM...

EL COMITÉ DE
VIGILANCIA DE YARD Y
WHITECHAPEL COOPERARÁN
EN LA INVESTIGACIÓN.

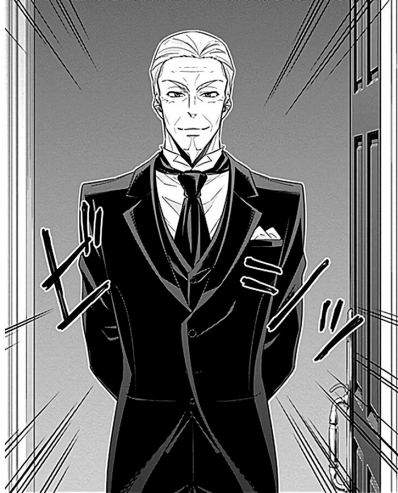
THE YARD AND WHITECHAPEL VIGILANCE
COMMITTEE TO COOPERATE ON INVESTIGATION
Perimeter to be enlarged

SE AMPLIARÁ
EL PERÍMETRO.

LONDRES.

MANSIÓN
MORIARTY.





¿CUAL
ES EL
PRO-
BLEMA?!

¿CUAL
ES EL
PRO-
BLEMA?

¡MIRA
AL
ANCIANO!

¿QUÉ TE
PONE
NERVIOSO
ACERCA DE
ESO MORAN?
コッ...



HEH...



¿QUÉ?

QUERÍA
QUE FUERA
UNA
SORPRESA
PARA TI...

EL
INSTRUCTOR
JACK SERVIRÁ
COMO NUESTRO
MAYORDOMO A
PARTIR DE
AHORA.



TU ATUENDO
ES IMPECABLE
COMO SE
ESPERABA.

PERO,
POR SUPUESTO,
ESTE ES MI
VERDADERO
TRABAJO,
DESPUÉS DE
TODO.





TENGO QUE COMPENSAR LA HOLGURA DE ALGUNOS OTROS SIRVIENTES AQUÍ DESPUÉS DE TODO...

¡TENDRÉ QUE TRABAJAR DURO!

SI, ESTO REALMENTE AYUDARÁ.

AHORA PUEDES RELAJARTE MIENTRAS ESTAMOS EN LA MANSIÓN DE LONDRES, LOUIS.

...

わい

わい



¡¡NO, NO LO ESTOY!!
¡VUELVE CON LOS ROCKWELL YA!

CORONEL, ESO SUENA UN POCO COMO SI ESTUVIERAS ADOPTANDO EL SISTEMA DE CLASES...

ENTONCES,
¿TE OCUPARÁS DE LA MANSIÓN, MORAN?

UMM...
ESO ES UN POCO...

VAMOS MORAN SOLO RÍNDETE.



JUSTO CUANDO PENSABA QUE HABÍA ENCONTRADO UN LUGAR TRANQUILO PARA RELAJARME...

¿QUÉ PASA CORONEL?
¿HAY ALGO MAL?



EL VIEJO VINO A BORDO DETRÁS DE MÍ, ASÍ QUE DEBERÍA ESTAR POR ENCIMA DE ÉL, ¿VERDAD?

JAJA,
¿TÚ LO CREES?



¿TRANS-
FERENCIA?
¡NO ES UN
JUGADOR
DE FÚTBOL,
¿SABES?!!

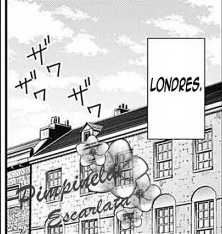


SIN
EMBARGO,
LA TRANS-
FERENCIA
COSTO
MUCHO.

DESPUÉS
DE HACER
OFERTAS A
LOS ROCKWELL
DURANTE
BASTANTE TIEMPO,
FINALMENTE
ESTUVIERON DE
ACUERDO.

Dimpinella
Escarlata

切り裂きジャック事件は終結...!?



¡¡ENCONTRARON UNA PELUCA PLATEADA, ABRIGO NEGRO Y EL ARMA UTILIZADA PARA EL CRIMEN EN SU CASA!!

¡¡EL SOSPECHOSO ES MICHAEL DWIGHT!!
¡¡UN DOCTOR DE PUEBLO EN WHITE-CHAPEL!!



¡JACK EL DESTRIPIADOR FINALMENTE HA SIDO CAPTURADO POR SCOTLAND YARD!

¡OH... ES GRACIAS A YARD!

CON ESTO, WHITECHAPEL FINALMENTE SE ASENTARÁ...

¡¡DAME UNO!!

¡¡PARA OBTENER MÁS INFORMACIÓN, COMPRE UNA COPIA DEL DAILY STANDARD!!

¡¡A MÍ TAMBIÉN...!!

憂国のモリアーティ

MORIARTY
THE PATRIOT



#29
EL MOTÍN EN NUEVO
SCOTLAND YARD ACTO 1
スコットランドヤード狂騒曲 第一幕

原案/コナン・ドイル (「シャーロック・ホームズ」シリーズ)

構成/竹内良輔 漫画/三好 輝

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle
Storyboards by Ryouuke Takeuchi
Artworks by Hikaru Miyoshi



GRACIAS,
SEÑORITA
MONEYPENNY.



EMPRESA
PAPELERA
MIG.
COMERCIO
UNIVERSAL
CO., LTD.



PUEDES
RELAJARTE,
ALBERT.

...ENTONCES
HARÉ LO
QUE DICES.



VINE A
HABLAR
CONTIGO
COMO
AMIGOS.

NOS REUNIMOS
EN MI OFICINA,
PERO MI RELACIÓN
CONTIGO NO ES
LA HABITUAL
RELACIÓN JEFE-
SUBORDINADO
HOY.



JACK EL
DESTRIPADOR,
QUE HA SIDO UNA
FUENTE DE TENSIONES,
FUE HECHO APARECER
FRENTE A YARD Y LA
MILICIA DE WHITE-
CHAPEL QUE ESTABAN
AL BORDE DE
LA PELEA.

MIENTRAS
TANTO, LOGRÓ
CONVERTIR LA
HOSTILIDAD
ENTRE LOS
DOS EN
UNIDAD.



LEÍ EL
INFORME
SOBRE EL
INCIDENTE DE
JACK EL DESTRI-
PADOR QUE
SUCEDIÓ EL
OTRO DÍA...



SI...
PERO
ESTE
CASO...

HMM...
NO PARECE
HABER
TERMINADO
TODAVÍA.



CREO QUE
HE VISTO UNA
PARTE DE LA
OBRA DE LA
QUE HABLABAN
TÚ Y TUS
HERMANOS.

ALGO FÁCIL
DE DECIR,
PERO DIFÍCIL
DE HACER.



ESTE ES
UN CASO CLARO
DE YARD
FABRICANDO
PRUEBAS PARA
HACER UN
ARRESTO.



DE ALGUNA
MANERA...
JACK EL
DESTRIPADOR,
QUE YA NO
DEBERÍA
EXISTIR,

HA
LOGRADO
SER
CAPTURADO
POR
SCOTLAND
YARD.



POR
SUPUESTO, NO
SE ESPERABA
QUE YARD
ENCONTRARA UNA
FORMA DE
ENTERRAR ESE
HECHO.

SIN
EMBAR-
GO...

AUNQUE LA VERDAD
SEA UN "PERDIMOS DE
VISTA AL ASESINO QUE
APARECIÓ DIRECTAMENTE
FRENTE A NOSOTROS
DESPUÉS DE QUE
COMENZAMOS A PELEAR
CONTRA LA MILICIA, Y AL
FINAL, NO LOGRAMOS
ATRAPARLO", NO ES
ALGO QUE YARD
QUERRÍA QUE
FUERA PUBLICADO.

SI...



SI...
WILLIAM
DIJO LO
MISMO.

TAMBIÉN
QUERÍA CREER
EN LA
CONCIENCIA
DE SCOTLAND
YARD Y QUE,
EN PRIMER
LUGAR, NO
HARÍAN NADA
MALO...



...PUES ES
IMPOSIBLE
IDENTIFICARLO
DE FRENTE.

¿EN DÓNDE Y
A QUIÉN
YARD
PRESIONARÍA
EL PAPEL
DEL
CRIMINAL...?



*Pimpinela
Escarlata*

OTRO
CIUDADANO
INOCENTE ESTÁ
SIENDO PRIVADO
UNILATERALMENTE
DE TODAS LAS
LIBERTADES Y SU
ESPERANZA DEL
FUTURO...

TU GRUPO,
SHERLOCK, Y
YO SOMOS LOS
ÚNICOS QUE
SABEMOS LA
VERDAD SOBRE
ESTO...

NO CREO
QUE NADIE
MÁS PUDIERA
PENSAR QUE
ESTO ES UNA
ACUSACIÓN
FALSA.



HMM...

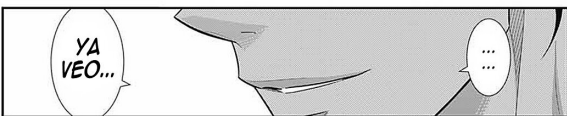
¿ENTONCES
QUÉ VAS
A HACER?



Y, TAL COMO
LO DECIDIÓ
TU HERMANO
MENOR, CON-
VERTIREMOS
EL CASO DE
JACK EL
DESTRIPIADOR
EN UN
LABERINTO.

NO HACE
FALTA
DECIR
QUE...

HARÉ LO
QUE SEA
NECESARIO PARA
LIBERAR AL
CIUDADANO
INOCENTE QUE
HAN SIDO
CONVERTIDO EN
CRIMINAL.



YA
VEO...

...
...

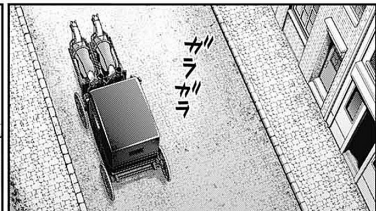


カ
カ
ヤ
...



ES UNA
BUENA IDEA
QUITAR LAS
PARTES
RANCIAS MÁS
TEMPRANO
QUE
TARDE.

EL
DEPARTAMENTO
DE INVESTIGACIÓN
CRIMINAL DE
SCOTLAND YARD
SE HA VUELTO
MÁS CORRUPTO A
MEDIDA QUE LA
ORGANIZACIÓN
CRECE...





NO
EXAC-
TAMEN-
TE...

¿ES UNA
ELECCIÓN
EXTRAÑA?



¿A
BOND...?

SEÑORITA
MONEYPENNY

¿PODRÍAS
LLAMAR A
BOND DE
INMEDIA-
TO...?



LO
LLAMARÉ
DE
INMEDIATO.

¡AH, Y
UNA
COSA
MÁS...



HA TENIDO
BASTANTE ÉXITO
EN ESE SENTIDO,
POR LO QUE
ESTÁ MÁS QUE
CALIFICADO.

ESTA VEZ,
ES PROBABLE
QUE LA MISIÓN
INCLUYA
INFILTRARSE
EN LA SEDE
DE SCOTLAND
YARD.







PARECE QUE
LOS OFICIALES QUE
SON INSTRUIDOS POR
EL INSPECTOR JEFE
ARTERTON ENCON-
TRARON EVIDENCIA
DE QUE ESTABA
INVOLUCRADO Y
REALIZARON EL
ARRESTO...

ESTO
NO HUELE
BIEN...

EL HOMBRE
QUE
DETUVIERON
ESTA VEZ ES
JACK EL
DESTRIPADOR...

A PESAR
DE QUE ESTABA
EN LA LÍNEA DE
INVESTIGACIÓN,
NO TENÍA
NINGUNA
IMPORTANCIA
EN ABSOLUTO.

*Dimpielo
Esca...*



...!
VAYAMOS
A OTRO
LUGAR...



PATTER-
SON...
¿TÚ QUÉ
OPINAS?



ESTÁS
DUDANDO DE
LA VALIDEZ DEL
ARRESTO,
¿VERDAD?

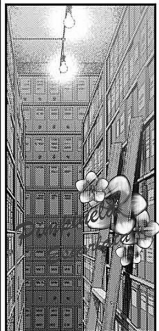
DE LA
CALIDAD DE
LAS PRUEBAS
Y DEL
INSPECTOR
ARTERTON.

AH...
LESTRA-
DE...



¡Y ESTOY SEGURO DE QUE EL INSTIGADOR ES EL INSPECTOR ARTERTON...!

ES POSIBLE QUE QUIZÁS ESTE ARRESTO SEA UNA ACUSACIÓN FALSA...



DADA LA CADENA DE MANDO, NO HAY NADIE MÁS QUE ARTERTON QUE SEA CAPAZ DE FALSIFICAR PRUEBAS...

SI ASUMIMOS QUE EL ARRESTO ES FALSO, COMO TÚ DICES QUE PODRÍA SER.



MMM... ESO ES CIERTO...

¿PERO HAY ALGUNA EVIDENCIA? PUEDE QUE NO ENCONTREMOS NINGUNA...



EL INSPECTOR JEFE ES UN HOMBRE QUE HA SIDO CRITICADO REPETIDAMENTE POR SUS DUROS MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN DESDE LA FUNDACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN CRIMINAL, PERO HA DADO RESULTADOS.



ES SOLO
CUESTIÓN DE TIEMPO
PARA QUE PIERDA LA
CABEZA, POR LO QUE
PUEDEN ARGUMENTAR
QUE HABÍA MOTIVOS
SUFICIENTES PARA
QUE EL "CRIMINAL"
ACTUARA COMO
JACK...

ADEMÁS DE
ESO, TENEMOS
UN FALSO JACK
EL DESTRIPIADOR
QUE TAMBIÉN
ESTÁ
INVOLUCRADO.

...!



L-LO
SIENTO...

MANTÉN
TU VOZ
BAJA.



ES COMO
DICES
LESTRADE.

ENTON-
CES...
¿QUÉ VAS
A HACER?



¿HAY TAL
FORMA DE
AUTOPRO-
TEGERSE
AQUÍ?!

¡ESTE ES
SCOTLAND
YARD!!



SIN EMBARGO,
INCLUSO SI
PUDIÉRAMOS
PROBAR SUS
FECHORÍAS Y SALVAR
AL CIUDADANO
INOCENTE, EL
PROPIO ARTERTON
DIRÍA "FUE
UN
ACCIDENTE".

Y ESO NO
RESOLVERÍA
EL
PROBLEMA
DESDE LA
RAÍZ...

¿ACUSARÁS A
ARTERTON DE
SER CULPABLE
AL PROBAR
QUE LA
EVIDENCIA
FUE FALSI-
FICADA?



SI ESE ES
EL CASO, DEBE
HABER DESVIADO
FONDOS PARA
LA INVESTIGACIÓN
Y PONERLOS EN
UN FONDO PARA
SOBORNOS.

¡TIENE QUE
HABER UN LIBRO
EN ALGUNA PARTE
PARA RASTREAR
EL FLUJO DE
ESE DINERO...!

ESTOY
SEGURO DE
QUE ESTA NO
ES LA PRIMERA
VEZ QUE
ARTERTON
FALSIFICA
PRUEBAS Y
NOMBRA A
ALGUIEN
CULPABLE.



¡Y DEMOSTRAR
QUE LAS ACUSA-
CIONES DE LOS
CRÍMENES NO
FUERON SIQUERA
UN ERROR, SINO
LA INTENCIÓN DEL
PROPIO
ARTERTON...!

CON
ESE LIBRO,
PODEMOS
DESCUBRIR
TODOS LOS
CASOS
QUE SE
ARCHIVARON
EN EL
PASADO...

¡ESO
ES!



UN LIBRO
DE CON-
TABILIDAD
SECRETO...



¿PERO
CÓMO
ENCONTRAR
A UNA
PERSONA
ASÍ...?

¡ENTONCES
DEJA QUE
UN
FORASTERO
LO HAGA...!



ASÍ ES...
PERO AQUÍ, EN
EL DEPARTAMENTO
DE INVESTIGACIÓN
CRIMINAL, HAY
MUCHAS PERSONAS
QUE ESTÁN
DISPUESTAS A SER
LOS PERROS DE
ARTERTON SI TIENEN
LA OPORTUNIDAD DE
UN ASCENSO...

NOSOTROS,
LA GENTE DE
ADENTRO, NO
PODEMOS
DESHACER NOS
DE ESTAS
ACUSACIONES
FALSAS.



¡HOL-
MES...!



NO
TENEMOS
QUE BUSCAR
TAN LEJOS,
LESTRADE.

OBTENGAMOS
UNA PRUEBA DE
ELLO CON UN
TERCERO QUE
ES AMPLIAMENTE
CONSIDERADO
POR EL PÚBLICO
COMO JUSTO...

¿NO ES EL
DETECTIVE
CONSULTOR
UNA
ELECCIÓN
PERFECTA?



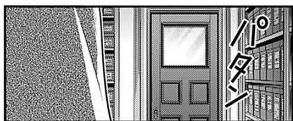
¡LO
SIENTO,
PATTER-
SON!

¡DEBO
IR A BAKER
STREET! EL
RESTO ES...



PERO CREO
QUE ESTÁ
TRATANDO
DE
MANTENERSE
ALEJADO DE
LOS
PROBLEMAS
POLÍTICOS...

AHH...
¡NO TENGO
MÁS REMEDIO
QUE PREGUNTARLE
SI PODRÍA HACER
ESTO...!





HE
ESTADO
ESPERANDO
TU
LLEGADA...

HOLA.



SECTOR
Q DEL
MIG.



M ME
DIJO QUE
HAGA LO
QUE CREA
CONVE-
NIENTE.

OH,
Q

ESCUCHE DE
M QUE ESTA
SERÁ UNA MISION
DE INFILTRACION
EN SOLITARIO.



SEÑOR
BOND.





SIN EMBARGO,
SI INSTALAS UN
SILENCIADOR,
SUPRIMIRÁ LA ONDA
DE SONIDO GENERADA
EN EL MOMENTO DEL
DISPARO Y DIFICULTARÁ
LA LOCALIZACIÓN DE LA
FUENTE DEL MISMO.

YA QUE ESTA
PISTOLA NO ES
SILENCIOSA
COMO UN RIFLE
DE AIRE, NO ES APTA
PARA UNA
INFILTRACIÓN.



¡AH...!
TUS OJOS
SON MUY
AGUDOS,
SEÑOR
BOND...
SÍ... ESO
ACABA DE
SER
TERMINADO
ESTA
MAÑANA...



¡ME
GUSTA!
¡GRACIAS!

SIN EMBARGO,
EN MI OPINIÓN,
SOLO DEBES USAR
UN ARMA DURANTE
UNA MISIÓN DE
INFILTRACIÓN SI ES
UNA EMERGENCIA...



¿QUÉ HAY
DEBAJO
DE LA
LONA?

Q!





**GASOLINA...
HE ESCUCHADO
RUMORES AL
RESPECTO... ¡NO
ES SÚPER
PELIGROSO?**



**ESTE ES UN
AUTO QUE TIENE UN
MOTOR DE
COMBUSTIÓN INTERNA
QUE VAPORIZA Y
EXPLOTA UN NUEVO
COMBUSTIBLE
LLAMADO GASOLINA
PARA HACER GIRAR
EL PISTÓN!**

**¡EL
CARBÓN
ES UNA
FUENTE DE
ENERGÍA
DEL
PASADO!**



**¡COMBINA
ALTA
VELOCIDAD
CON
ESTABILIDAD
Y
COMODIDAD
DURADERAS!**

**YA VEO...
ESO
SIGNIFICA
QUE...**



**¡JA...!
¡NO ME
IMPONGAS
LOS MISMOS
ESTÁNDARES
DE OTROS
TÉCNICOS!**

**¡ESTE
AUTOMÓVIL
ES COMPLETA-
MENTE
SEGURO Y
PERFECTO
EN TODOS LOS
SENTIDOS!!**



**NATURAL-
MENTE.**



**¿PUEDE
FUNCIONAR
AHORA
MISMO...?**





¿DE
VERDAD?
ESO ES
RARO...

¡¿QUÉ
DIABLOS
TE HA
ESTADO
DICIENDO
EL SEÑOR
MORAN?!
¡ESO ES
100%
INCORREC-
TO!!



¡ESE
IDIOTA!!

SI...
LO QUE
QUIERAS...



¡NO PUEDES
SACAR NADA
DE AQUI SIN
EL PERMISO
DE LA
SEÑORITA
MONEYPENNY!!

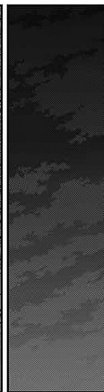
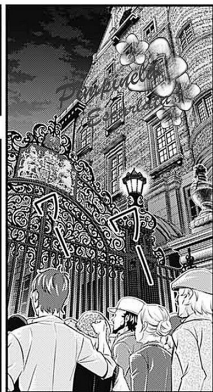
NO...
NO ME
ENGA-
NARÁS!



WILL DIJO:
"Q ESTÁ FELIZ
DE VER QUE SE
UTILIZAN SUS
INVENTOS, ASÍ
QUE SIÉNTETE
LIBRE DE USAR
CUALQUIER
COSA".

¡EH?!

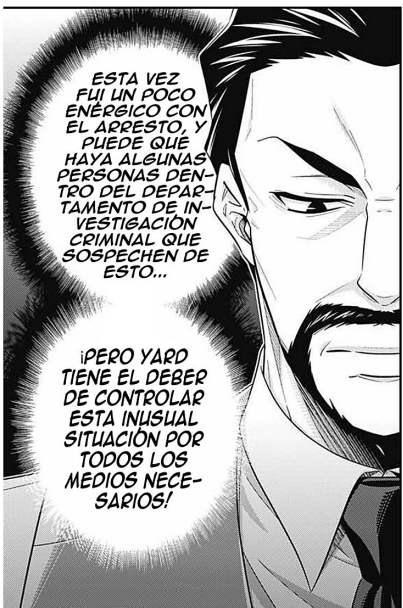
¿EL SEÑOR
WILLIAM
REALMENTE
DIJO
ESO...?





CON ESTO,
EL CASO DE
"JACK EL DESTRI-
PADOR HA LLEGADO
A SU FIN.

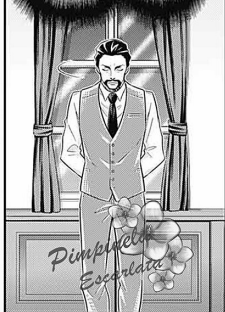
CARAMBA...



ESTA VEZ
FUI UN POCO
ENÉRGICO CON
EL ARRESTO, Y
PUEDE QUE
HAYA ALGUNAS
PERSONAS DEN-
TRO DEL DEPAR-
TAMENTO DE IN-
VESTIGACIÓN
CRIMINAL QUE
SOSPECHEN DE
ESTO...

¡PERO YARD
TIENE EL DEBER
DE CONTROLAR
ESTA INUSUAL
SITUACIÓN POR
TODOS LOS
MEDIOS NECES-
ARIOS!

JACK EL
DESTRI-
PADOR
HA SIDO
ARRES-
TADO...
¡ES IM-
PORTANTE
MANTENER
ESTO
COMO UN
HECHO...!







...DEBEMOS
HACERLO
CONFESAR Y
HACER QUE
DWIGHT FIRME
UNA DECLARACIÓN
ANTES DE QUE
COMIENCE EL
JUICIO.

SERÁ DIFÍCIL
LOGRARLO SI
SU ABOGADO LE
DA UN CONSEJO
EXTRAÑO EN
ESTE
MOMENTO.



ANTONE,
EL
ABOGADO
DE DWIGHT
VIENE A
SOLICITAR
UNA VISITA.



¡CUALQUIER
EXCUSA
ESTÁ
BIEN! NO
DEJES
QUE ANTONE
SE
ACERQUE!

PERO...



SERÍA
BUENA IDEA
INCREMENTAR
EL NIVEL DE
SEGURIDAD
APROVECHANDO
EL ESCANDALO
DE AFUERA.

*Pimpinela
Escandalo*



¡NO DEJES
QUE NADIE LO
VEA HASTA QUE
OBTENGAS ESA
DECLARA-
CIÓN...!



¡SI
SEÑOR!

DILE AL
ABOGADO, "NECE-
SITO CONFIRMAR
SU REGISTRO CON SU
ORGANIZACIÓN
DEBIDO AL CAOS
DE AFUERA!" Y LUEGO
DILE "NO PUEDO
CONFIRMAR ESTO
HASTA LA MAÑANA",
Y SÁCALO
DE AQUI!

¡NO IMPORTA
LO TARDE
QUE SEA YA,
EL CRIMINAL
DEBE HABER
CONFESADO
PARA
MAÑANA!



AH...
ESTOY
BIEN.



¡UPS..!

¡LO SIENTO!
¿ESTÁS BIEN,
PATTERSON?



ジャンプSQ.は毎月4日発売!

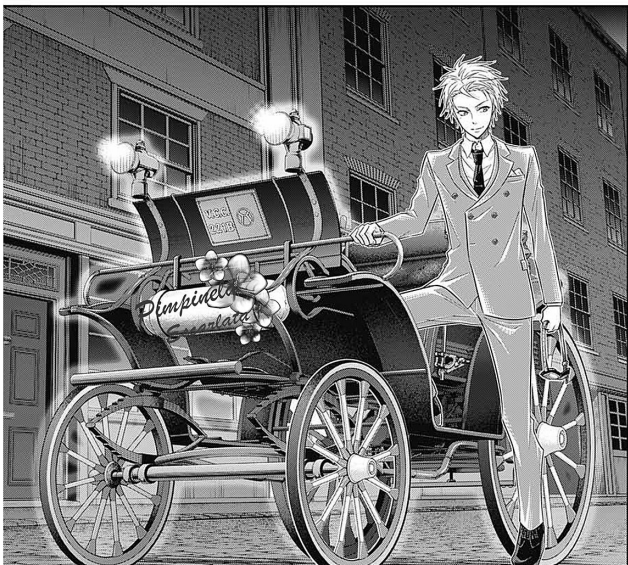
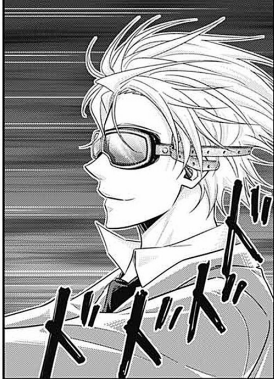
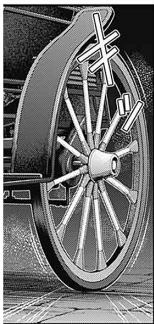
ES CASI
LA HORA DE
ENCONTRARME
CON "ÉL"...

UPS...

HMM...
ELEVARÁN
EL NIVEL
DE SEGU-
RIDAD...











EN CAMINO. ¿SA-SACU-DIDO?



...

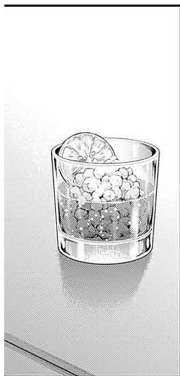


PERO SACUDIDO, NO REVUELTO.



¿QUÉ LE GUSTARÍA PEDIR?

LO MISMO QUE ÉL.



HACER LAS COSAS FRÍAS MÁS FRÍAS...

ES MEJOR, ¿NO CREES?

¿TÚ QUÉ OPI-NAS?

Dimpinella Escarlate



YA NO
PUEDO
SIMPLE-
MENTE
DEJARTE
ENTRAR
SOLO.

EL SOLO
HECHO DE
INGRESAR
REQUIERE QUE
SEAS REVISADO
AL MENOS DOS
VECES POR
DIFERENTES
PERSONAS
ADENTRO.

LA SEDE
ESTÁ EN
ALERTA
MÁXIMA
GRACIAS A
ARTERTON.



AUNQUE SEA
INOCENTE, EN
CUANTO SE VEA
OBLIGADO A
DAR UNA CONFESIÓN
SERÁ PRÁCTICAMENTE
CULPABLE... ANTES
DE QUE ESO OCURRA,
DEBEMOS RESOL-
VERLO TODO.

DWIGHT
TODAVÍA ESTÁ
DETENIDO EN
LA SALA DE
INTERROGATORIOS
DEL QUINTO PISO
Y ESTÁ BAJO
ESTRICTA
VIGILANCIA.

ADEMÁS,
COMO ME
DIJISTE,
ENVÍE A MI
COLEGA A
BUSCAR A
HOLMES.

NO SÉ
SI ESTO
FUNCIONARÁ.





¿CUAL ES
EL ESTADO
DEL QUINTO
PISO?

EN POCAS
PALABRAS,
ES UNA
"FORTA-
LEZA".



EL NÚCLEO
ES EL QUINTO
PISO DONDE
SE ENCUENTRA
DETENIDO EL
SOSPECHOSO.

ORIGINALMENTE,
LA SEDE DE
SCOTLAND YARD
SE CONSTRUYÓ
PARA SER ROBUSTA,
DE MODO QUE
PUDIERA CONVERTIRSE
EN UNA BASE DE
DEFENSA EN CASO
DE DISTURBIOS...



Y ESA
LLAVE
ESTA...

ARTERTON
CONSERVA
LA ÚNICA
LLAVE.



LA PLANTA
SE CONSTRUYÓ
DE MODO QUE
SE PUDIERA ENTRAR
POR LAS ESCALERAS
INTERIORES, PERO
NO POR LAS
EXTERIORES.

Y NO SE
PUEDE PASAR
SIN UNA LLAVE
ESPECIAL.

LA PUERTA
EN LO ALTO
DE LAS ESCALERAS
ESTÁ CUSTODIADA
POR LOS MEJORES
Y MÁS LEALES
OFICIALES DE
ARTERTON.



ROBARÉ
EL LIBRO,
ASÍ
QUE TE
DEJARÉ
TODO LO
DEMÁS.

LA MISIÓN
AÚN ESTÁ EN
MARCHA... NO
SE NECESITAN
CAMBIOS.



EL "LIBRO SECRETO
DE CONTABILIDAD"
QUE PRUEBA LO QUE
HA HECHO HASTA
AHORA DEBERÍA ESTAR
EN LA SALA DE
MATERIALES CONFIDEN-
CIALES QUE TAMBIÉN SE
ENCUENTRA EN EL
QUINTO PISO.

...LO
TENGO.



DÉJA-
MELO
A MÍ.

NINGUNA
CERRADURA
ME HA
MANTENIDO
FUERA DE
ALGUNA
HABITACIÓN.

NI SIQUIERA
SI SE TRATA
DE LA SALA
DEL TESORO
DEL
PALACIO.



SI...
ESO
SUENA
BIEN.

PERO
¿ESTÁS SEGURO
DE QUE ESTO ES
POSIBLE?







ESTE LUGAR
ESTÁ CERCA DE
LA SEDE... AUNQUE
ESTÁ EN ALERTA
MÁXIMA, PUEDES
PONER BAJO
CUSTODIA A DOS
BORRACHOS
VIOLENTOS,
¿VERDAD?

ARRÉSTAME
DESPUÉS DE
QUE TERMINE
DE PELEAR.

PATTER-
SON



¡VETE A
LA MIERDA
BASTAR-
DO...!



¿DE QUÉ
DIABLOS
ESTÁS
HABLAN-
DO?!

¡¡TE
MATA-
RÉ!!

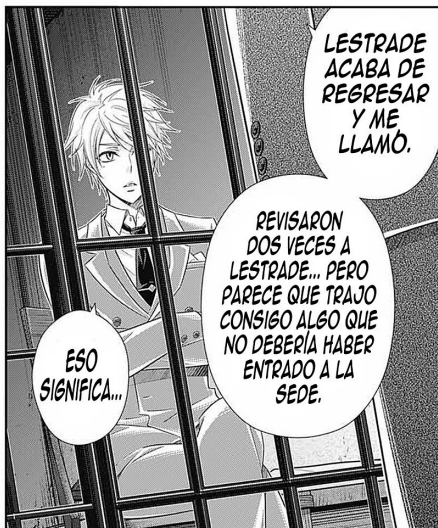


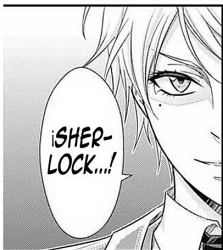
NO
OLVIDES
CONFISCAR
EL AUTOMÓVIL
Y LA MALETA
QUE LLEVA
DENTRO.

B-BOND...
TRATA DE NO
CAUSAR
DEMASIADO
ALBOROTO...









¡SHER-
LOCK...!



S/...

DEBE SER
EL DETECTIVE
CONSULTOR
QUE
SOLICITASTE.



¡QUE
COMIENCE
LA
MISIÓN!

HAN
LLEGADO
TODOS LOS
ACTORES...



#30

EL MOTIN EN NUEVO

SCOTLAND YARD ACTO 2

スコットランドヤード騒動曲 第二話

憂国のモリアーティ

MORIARTY
THE PATRIOT

原案/コナン・ドイル (「シャーロック・ホームズ」シリーズ)

構成/竹内良輔 漫画/三好輝

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle

Storyboards by Ryosuke Takeuchi

Artworks by Hikaru Miyoshi







LA CONFIGURACIÓN QUE QUERÍAMOS YA ESTÁ EN SU LUGAR... EL RESTO DEPENDE DE CÓMO DECIDA ACTUAR HOLMES...



...ESO ES UN ALIVIO.

AMBOS ESTÁN DE ACUERDO CON NUESTRO PLAN Y ESTÁN DISPUESTOS A COOPERAR.

NO ME DIJO POR QUÉ YA ESTABA AQUÍ... PERO PARECÍA CONFIADO...



SOLO NECESITAMOS HACER UNA ACUSACIÓN COMO "UN TERCERO EXTERNO" UNA VEZ QUE LAS PRUEBAS SALGAN A LA LUZ.

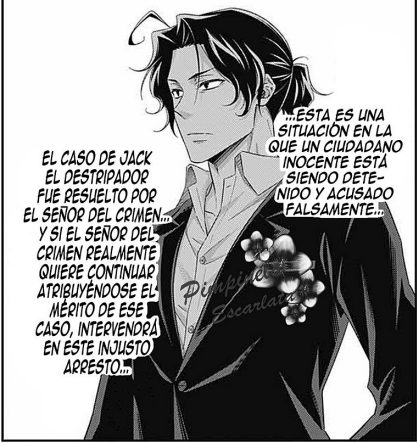
NO LO PIENSES TANTO, JOHN.

LESTRADE YA PARECE SABER DÓNDE ENCONTRAR LAS PRUEBAS.



¿CÓMO VAS A PROBAR QUE SE TRATABA DE UNA ACUSACIÓN FALSA?

SHERLOCK... ES GENIAL QUE HAYAS VENIDO A YARD, PERO...



EL CASO DE JACK
EL DESTRIPIADOR
FUE RESUELTO POR
EL SEÑOR DEL CRIMEN...
Y SI EL SEÑOR DEL
CRIMEN REALMENTE
QUIERE CONTINUAR
ATRIBUYÉNDOSE EL
MÉRITO DE ESE
CASO, INTERVENDRÁ
EN ESTE INJUSTO
ARRESTO...

...ESTA ES UNA
SITUACIÓN EN LA
QUE UN CIUDADANO
INOCENTE ESTÁ
SIENDO DETE-
NIDO Y ACUSADO
FALSAMENTE...

YA VEO...
¡ESTA VEZ
NO TENEMOS
QUE HACER
NADA
EXTRAÑO!



...Y ESO
ES DEFINI-
TIVAMENTE...
¡ALGO QUE
TENGO QUE
EVITAR A
TODA
COSTA!



EXISTE EL
RIESGO DE QUE
SU MONTAJE SE
DERRUMBE Y NO
PUEDA SALVAR
AL CIUDADANO
INOCENTE.

ASÍ QUE SI
TRATO DE
ATRAPAR AL
SEÑOR DEL
CRIMEN
AQUÍ Y LO
HAGO MAL...



¡¡MAL-
DITA
SEA!!

NO TUVE
MÁS REME-
DIO QUE
MANTENER
VIVO A
HOPE.

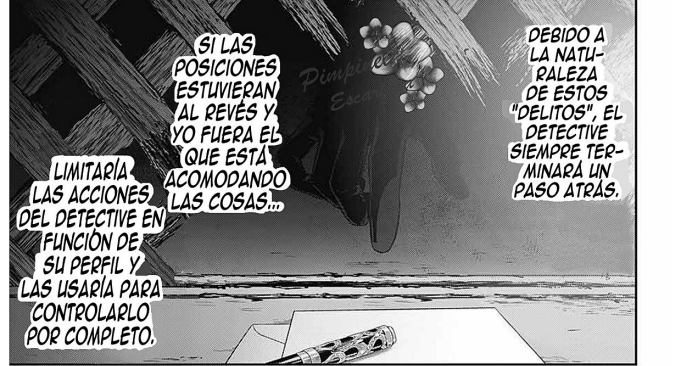
LO MISMO
OCURRIÓ
CON EL
CASO DEL
"ESTUDIO EN
ESCARLATA".

¡ESTA VEZ,
NO ME QUEDA
MÁS QUE ACLARAR
LAS FLAGRANTES
ACUSACIONES
HACIA EL
CIUDADANO
INOCENTE...!

SUS CRÍMENES
SIEMPRE ESTÁN COMPLE-
TAMENTE PLANEADOS, Y
ÉL VA SIEMPRE TAN POR
DELANTE DE TODOS COMO
PARA INCLUSO PLANEAR
LAS ACCIONES DEL
DETECTIVE QUE
EXAMINARÁ EL CASO
MÁS TARDE...!

¡ESE
BASTARDO...
ESTÁ
METIÉNDOSE
EN MI CABEZA
TODO EL
TIEMPO...!

¡¡NUNCA HAY
OPCIONES QUE
PUEDA TOMAR
DESPUÉS DE
QUE ÉL DECIDA
COMETER UN
CRIMEN!!



LIMITARÍA
LAS ACCIONES
DEL DETECTIVE EN
FUNCIÓN DE
SU PERFIL Y
LAS USARÍA PARA
CONTROLARLO
POR COMPLETO.

SI LAS
POSICIONES
ESTUVIERAN
AL REVÉS Y
YO FUERA EL
QUE ESTÁ
ACOMODANDO
LAS COSAS...

DEBIDO A
LA NATU-
RALEZA
DE ESTOS
"DELITOS", EL
DETECTIVE
SIEMPRE TER-
MINARÁ UN
PASO ATRÁS.



¡PERO A ESTE
RITMO, ESTARÉ
EN LA PALMA DE
SU MANO PARA
SIEMPRE...!!

ESE PODRÍA
SER EL CASO
SI TIENE EL
PROCESO DE
PENSAMIENTO
DE UN
DETECTIVE...





...LA ÚNICA
ESCALERA
INTERIOR QUE
CONDUCE AL
QUINTO PISO...
¡ESTÁ AHÍ!

¡OYE!
¡¡TÚ, EL
DE AHÍ!



A PESAR DE
ESTAR EN
ALERTA
MÁXIMA.

ADEMÁS DE
LA DOBLE
VERIFICACIÓN,
EL SISTEMA DE
SEGURIDAD NO
ES DIFERENTE DEL
QUE TENÍAN CUAN-
DO ENTRE A HUR-
TADILLAS PARA
INVESTIGAR A
SHERLOCK.



POR
SUPUESTO.

SOY JAMES
BOND DE
WHITECHAPEL.

MI JEFE
ME ORDENÓ
QUE TRAJERA
PRUEBAS
CRUCIALES DEL
CASO "JACK EL
DESTRIPADOR"
AL INSPECTOR
ARTERTON.



NO CREO
QUE TE
HAYA VISTO
ANTES.

¡¿DE DÓNDE
ERES?!
¡REVELA
TU
AFILIACIÓN!



...UN INVESTIGADOR
DEL DEPARTAMENTO
DE INVESTIGACIÓN
CRIMINAL.



¿QUÉ?
¿NO
PUEDES
MOSTRAR-
MELO?!

...UM,
VERA...

¿QUÉ...?
¿QUÉ TAN
IMPOR-
TANTE
ES?

¡MUÉS-
TRAME-
LO!



JAJA,
YA VEO...
ES UNA
PENA
QUE NO
PUDIERAS.

ESTA
SIENDO
INTERROGADO
AHORA
MISMO.

ESTABA A
PUNTO DE
REGRESAR
A MI ESTACIÓN,
PERO NO PUDE
VER CÓMO ERA
EL ASESINO
CUANDO FUE
ARRESTADO...

QUERÍA ECHAR
UN VISTAZO AL
CRIMINAL QUE
ESTABA CAUSANDO
PROBLEMAS EN MI
DISTRITO.



NO...
PORQUE
YA PRESENTÉ
LAS PRUEBAS
AL INSPECTOR
ARTERTON.



SI HAS
TERMINADO,
DESISTE DE
ESO Y VUELVE
A TU PUESTO.



ADMITIRÉ QUE
ME HICE UN POCO
EL TONTO, PERO
SI NO ESTÁS A
CARGO DEL
INTERROGATORIO,
NO PUEDES
ENTRAR.

*Pimpineta
Escartada*





...AUNQUE,
REALMENTE
SOLO ES UNA
MENTIRA QUE
ME PROPUSO
HOLMES...



テ
ン
グ
○
P
E
R
M
I
S
O
○
P
O
R
○
S
U
P
U
E
S
T
O
.

SOY EL
INSPECTOR
LESTRADE
DEL DEPAR-
TAMENTO DE
INVESTIGACIÓN
CRIMINAL.

HAY ALGO
QUE NECESITO
CONSEGUIR DE
LA SALA DE
MATERIALES
CONFIDEN-
CIALES...



HOLMES

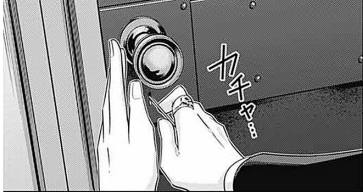
ESTA
BIEN.

"SOLO
CONSIGUE
UNA LLAVE
SIMILAR Y
DÁMELA EN
LA PUERTA"



"NO ES
LA LLAVE EN SÍ
MISMA ESPECIAL
SOLO PORQUE
REQUIERE UN
PERMISO DE
PROCEDIMIENTO?"

"PUEDO
ABRIR LA
PUERTA EN
TRES
SEGUNDOS".







¡LES-
TRADE!



NO HAY OTRA
OPCIÓN QUE
IRRUMPIR EN EL
QUINTO PISO Y
CORRER PARA
GANAR ALGO DE
TIEMPO PARA
QUE LESTRADE
ENCUENTRE ESE
LIBRO...!

HABLANDO
DE LOS
LÍMITES DE
LO QUE
PUEDO
HACER AHORA
Y COMO
"DETECTIVE".



Pimpineta
Escarlata



¡YA
LO
SE!

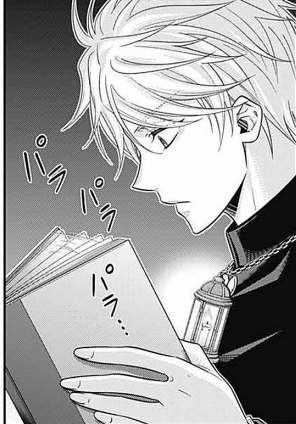


TARDE O
TEMPRANO, SE
INFORMARÁ DE
ESTO A ARTERTON
Y SE REVELARÁ
NUESTRA
MENTIRA.

¡APÚRATE,
NO
TENEMOS
TIEMPO!



ESTE ES UN
LIBRO CONTABLE
ABIERTO EN EL
QUE CUALQUIER
INVESTIGADOR
DEL DEPARTAMENTO
DE INVESTIGACIÓN
CRIMINAL PUEDE
CONSULTAR...



TENGO TODOS
LOS NÚMEROS
MEMORIZADOS...



DEBERÍA HABER
UN LIBRO CON
ESOS NÚMEROS
EXACTOS EN ALGÚN
LUGAR DE ESTA
SALA....!



ENTRE LOS DATOS
REGISTRADOS,
HUBO VARIOS
GASTOS A NOMBRE
DE ARTERTON QUE
FUERON TRATADOS
CON OJOS
ANTINATURALES...

ESOS GASTOS
DEBEN SER LA
CANTIDAD QUE
SE COMBINÓ
COMO UN FONDO
PARA
SOBORNOS....

PERO ESTO
SOLO ES UNA
PRUEBA DE MAL-
VERSACION...

SE CONVERTIRA
EN PRUEBA DE
QUE LOS CARGOS
FALSOS FUERON
DELIBERADOS Y
PLANEADOS...!

SOLO CUANDO
HAYA UNA CUENTA
DE GASTOS
RELACIONADOS
CON EL TRABAJO
HECHO POR ARTERTON
CERCA DE LAS
FECHAS DE CIERTOS
INCIDENTES EN
EL PASADO...

SUPONGO QUE
SI QUIERES
ESCONDER UN
ÁRBOL, DEBES
PONERLO EN
UN BOSQUE...

EN LA SEDE...
NO TUVE NINGÚN
PROBLEMA PARA
PASAR EL QUINTO
PISO O ENTRAR
EN LA SALA DE
MATERIALES
CONFIDENCIALES,
PERO ENCONTRAR
EL LIBRO ESTÁ
SIENDO UNA
MOLESTIA...

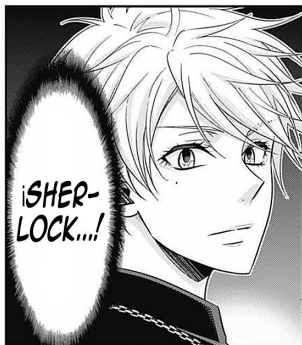
¡DE
TODOS
MODOS!



¡AQUÍ TAMBIÉN
SE NECESITA
UNA LLAVE...
¿PUEDES
ABRIRLA
TAMBIÉN,
HOLMES?!



¡ESTA ES
LA SALA DE
MATERIALES
CONFIDEN-
CIALES!



¡SHER-
LOCK...!



TRAN-
QUILO...
DEJAMELO
A MÍ.



LO SÉ...
DAME UN
SEGUNDO.

¡DARTE PRISA!
¡ARTERTON
LLEGARÁ AQUÍ
EN CUALQUIER
MOMENTO!







¡INCLUSO
AHORA ESTÁS
INTENTANDO
ENTRAR EN
LA SALA DE
MATERIALES
CONFIDEN-
CIALES!

¿POR QUÉ
TRAJISTE A
CIVILES A
ÁREAS
RESTRINGIDAS
SIN MI PERMISO
DURANTE ESTA
EMERGEN-
CIA?!



¡¡EXPLÍCATE,
LESTRADE!!



YO...



¡¡DEPEN-
DIENDO DE TU
RESPUESTA,
PODRÍAS SER
ARRESTADO O
DETENIDO!!



¡¡RESPON-
DEME!!

¿QUÉ
ESTÁS
TRATANDO
DE
HACER?!





¡¡Y SI DIGO
QUE "NO HAY
NINGUNA
PRUEBA",
ES QUE NO
LA HAY!!

¡NO HAY
NINGUNA
PRUEBA!
¡¡NINGUNA!!

¡¡INSPECTOR
LESTRADE!!

¡NO
HAY TAL
COSA!

ESTOS
IDIO-
TAS...

¡¡SI TODAVÍA
ESTÁS
INTENTANDO
ENTRAR, NO
DUDARÉ EN
ARRESTARTE!!
¡¡¿LO ENTIEN-
DES?!!

¡...INDEPEN-
DIENTEMENTE
DE SI HAY
PRUEBAS O
NO!

¡¡NUNCA
TE DARÉ
PERMISO
PARA ENTRAR
A ESTA
HABITACIÓN!!



**¡¡NUNCA
LO PER-
DONARÉ!!**

**¡NO PUEDO
CREENLO!
ARTERTON...**

**¡ME
ESTÁS
DICIENDO
QUE PASE
POR ALTO
LAS ACUSA-
CIONES
FALSAS?!**



**¿QUÉ PASA
CON ESA
MIRADA EN
TUS OJOS,
LESTRADE?!**

QUÉ...

**¡¡NO
IMPORTA
SI ME
ARRES-
TAN!!**

**PERO
EN
CUANTO
A MÍ...**

**¡SI LO
ARRESTAN, NO
SERÁ ELEGIBLE
COMO EL
TERCERO
EXTERNO QUE
ACUSE A
ARTERTON!**

**NO PUEDO
DEJAR QUE
ARRESTEN A
HOLMES
AHORA...**



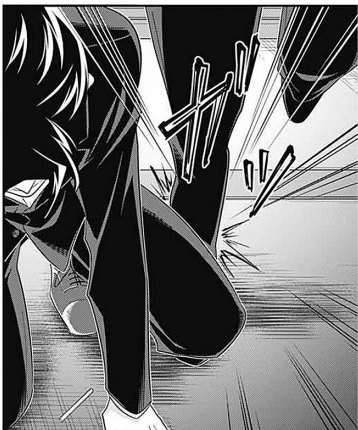
Pimpinelas
Escarlata

¡¡PASE
LO QUE
PASE,
ENCON-
TRARÉ...

LA
EVIDENCIA
DE LA
INJUSTI-
CIA!!









EL CAOS
SE PUEDE
USAR
MÁS TARDE...

AUNQUE FUE
INESPERADO
CÓMO EN-
TRÓ AQUÍ EL
INSPECTOR
LESTRADE,

SHERLOCK
LLEGÓ AL
QUINTO PISO
COMO ESTABA
PLANEADO...

¡MAL-DITA SEA!



OUCH...



FUISTE
DEMASIADO
IMPRUDENTE,
LESTRADE.

¡PATTER-
SON!



EN
SERIO...

PARACE QUE
HOY ES EL DÍA
EN QUE MIS
AMIGOS
TERMINAN
AQUÍ...



TENGO
ALGO
PARA TI.



PERO
ASÍ ES
COMO
ERES,
¿NO?

AH...

...PERDÍ
LA CALMA.

PATTERSON...
ESTO ES...
¡¡DE NINGUNA
MANERA!!

ESTAS EN
LO CIERTO...
ESTE ES EL
LIBRO DE
CONTABILIDAD
SECRETO DE
ARTERTON.

...!!



ENTRÉ A
HURTADILLAS
EN LA OFICINA
DE ARTERTON
EN EL CUARTO
PISO Y ENCONTRÉ
ESTO EN EL
ESTANTE DE PAPEL
MIENTRAS ÉL
ESTABA
PREOCUPADO EN
ARRESTARTE.

USANDO
ESTO,
DEFINITI-
VAMENTE
PUEDES
ACUSARLO.

PERO
TU ...
¿¿CO-
MO...?!



ASÍ QUE
TENGO UN
PEDIDO
PARA TI.



POR LO
QUE NO
PUEDO
EXPLICARLES
A TODOS
CÓMO LO
CONSEGUÍ...

BUENO,
TÉCNICA-
MENTE
LO ROBÉ...



AHORA
TODO LO
QUE TIENES
QUE HACER
ES DARLE
ESTE LIBRO
A
HOLMES.

¡LO
TEN-
GO...!



SÍ DICES
QUE ASÍ ES
COMO LO
OBTUVISTE,
NADIE LO
CUESTIO-
NARÁ.



QUIERO
QUE DIGAS
QUE OBTUVISTE
EL LIBRO POR
CASUALIDAD
CUANDO IRRUM-
PISTE EN LA
SALA DE
MATERIALES
CONFIDEN-
CIALES.



ES HORA
DE SACAR A
ARTERTON DE
LA CIMA DEL
DEPARTAMENTO
DE INVESTI-
GACIÓN
CRIMINAL.



ADemás, SI
DECIDIERA SACAR
LOS OTROS LIBROS
DE LA SALA DE
MATERIALES CONFI-
DENCIALES, EL
CAMINO PARA OBTENER
LAS PRUEBAS SERÍA
EL MISMO, POR LO QUE
ARTERTON TAMBIÉN
ESTARÍA CONVENCIDO...

LESTRADE NO
DUDA DE LA
"MENTIRA" DE QUE
OBTUVE EL LIBRO
DEL ESTANTE DE
PAPEL...

INCLUSO SI
HOLMES PUDIERA
INFERIR QUE
"ALGUIEN LE
DIO EL LIBRO",
SERÍA IMPOSIBLE
CONCLUIR QUE
"FUI YO"...



PERO NO
PUEDO HABLAR
DE ESO SIN
MENTONAR
LAS HAZAÑAS
DE BOND...

SIN ÉL,
ESTO NO
HABRÍA
FUNCIO-
NADO.

QUIEN ES
EVIDENTE,
QUE TAMBIÉN
ESTÁ INVOLU-
CRADO CON
"ESA
PERSONA"...

TODO SE
LOGRARA
GRACIAS A
LA JUSTICIA
DE LESTRADE...





COMO ERA
DE ESPERAR,
TIENE EL TALENTO
SUFICIENTE PARA
PRESUMIR Y SER
PARTE DE LA
ORGANIZACION.



DEBE HABER
SIDO EXTREMA-
DAMENTE DIFICIL
INVADIR E IRSE
SIN SER NOTADO
POR NADIE EN UNA
SITUACION DE
ALERTA MAXIMA...

ADEMAS DE ESO,
ENCONTRO LA
EVIDENCIA EN UN
CORTO PERIODO
DE TIEMPO DESPUES
DE QUE LESTRADE
Y SU EQUIPO SE
FUERON, Y SE APRE-
SURÓ A DISFRAZAR
SU RUTA DE
ACCESO...



SI.

¿OTRO
ARTICULO
SOBRE EL
CASO DE LA
FALSA
ACUSACION?



UNA
SEMANA
DES-
PUES...



ES TAN
TERRIBLE QUE
NO QUIERO HABLAR
DE ESO, Y MUCHO
MENOS ESCUCHARTE
HABLAR DE ELLO.



EL INSPECTOR
JEFE ARTERTON
DEL DEPARTAMENTO
DE INVESTIGACIÓN
CRIMINAL, HA
SIDO DESTITUÍDO
DE SU CARGO.

PARCE
QUE HABÍA
DICTADO
BASTANTES PENAS
DE MUERTE POR
CARGOS FALSOS,
INCLUIDO EL DE
ESTE CASO.



AH,
ESO FUE
BASTANTE
EMOCIO-
NANTE.

MI PERFIL
INTERNO
SOBRE EL
HA SIDO
ACTUALI-
ZADO.

TAMBIÉN
ME
SORPRENDIÓ
LA DETER-
MINACIÓN
DEL INSPECTOR
LESTRADE.

...PERO ME
ALEGRO DE QUE
LAS PERSONAS
INOCENTES QUE
FUERON
CAPTURADAS
Y ARRESTADAS
HAYAN SIDO
LIBERADAS.



...
...
...



Pimpinela
Escobedo

ME
VOY A
LA CAMA.

BUENAS
NOCHES.

ESTÁ
BIEN.



PERO
ESA ES
SOLO UNA PO-
SIBILIDAD.

NO PUEDO
NEGAR LA
POSIBILIDAD
DE QUE LO
QUE PUSO EN
SU CAMISA EN
ESE MOMENTO
FUERA EL LIBRO
DE CONTABILIDAD...

LES-
TRADE
...

¡¡POR LO TANTO,
TAMBIÉN ES
RAZONABLE CREER
QUE EL SEÑOR DEL
CRIMEN ESTUVO
INVOLUCRADO
DETRÁS DE ESCENA
EN ESTE CASO...!!

NO HAY
NADA QUE
NO PUEDA
PASAR.

TODO ES
POSIBLE...



¡SI LO
PIENSO, NO
HAY DUDA DE
QUE ES VER-
DAD!!

¡EL
SEÑOR
DEL CRI-
MEN ES UN
CRIMINAL
NOBLE!

SI DE LOS CASOS
DE JACK EL
DESTRIPADOR Y
ESTE DE FALSA
ACUSACIÓN,

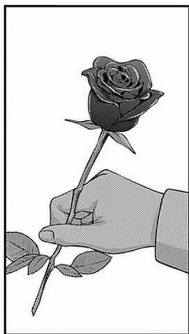
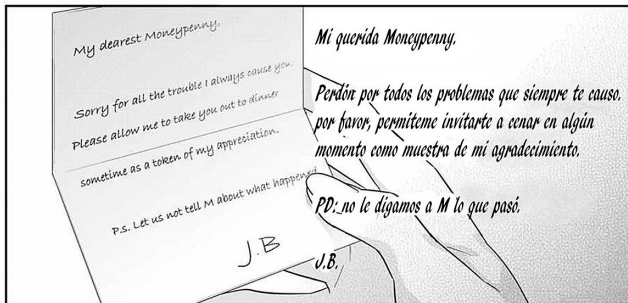
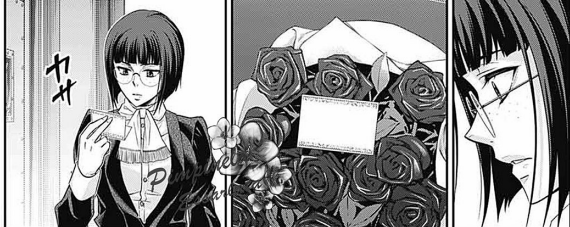
CONSIDERO EL
HECHO DE QUE
AL SER
RESUELTOS
SE HAN OBTENIDO
EFECTOS POSI-
TIVOS... PUEDO
DEDUCIR QUE...

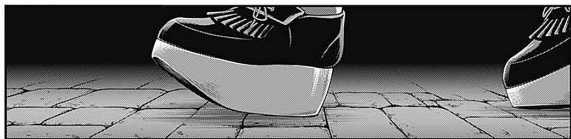
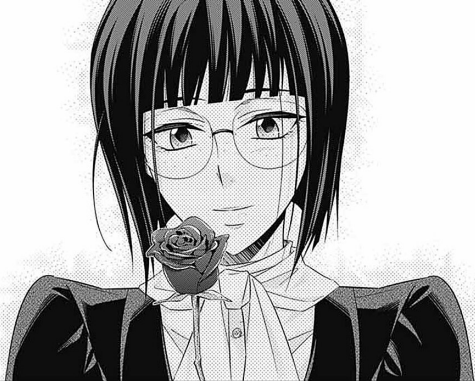


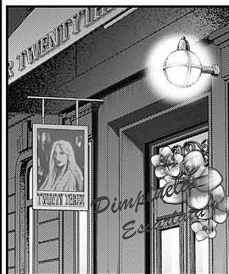
...PERO NO
PUEDO PERMITIR
QUE ÉL ME
TOME VENTAJA
PARA SIEMPRE...













LO
SIENTO
PATTER-
SON...

PERO
SOBRE LA
FORMA EN
QUE RESUL-
TARON LAS
COSAS...



YA
VEO...

SOLO
QUIERO
SABER
CÓMO
SABE.



ESTO NO
HUBIERA SIDO
POSIBLE SI NO
ESTUVIERAS
AQUÍ EN PRIMER
LUGAR.

INCLUSO
SI LO PONES
ASÍ, TÉCNICA-
MENTE EL
HÉROE
ERES TÚ,
PATTERSON.



TODOS
QUERÍAN
QUE LO
HICIERAS,
DESPUÉS
DE
TODO.

PORQUE
ERES EL HÉROE
QUE HA ELIMINADO
LAS PARTES
RANCIAS DE
NUESTRO DEPAR-
TAMENTO.



ESTÁ
BIEN.

QUIERO
PODER
RESOLVER
CASOS
MIENTRAS
ESTOY EN LA
ESCENA.

ADEMÁS,
NO SOY BUENO
EN LA POLÍTICA
DE OFICINA
DENTRO DE
SCOTLAND
YARD...



AH...
ASÍ ES
COMO
ERES,
LESTRADE.

*Pimpinella
Escarlata*

...ESO
LO SÉ.

HE ESTADO
TRATANDO DE
IMPONERTE EL
PUESTO DE
INSPECTOR JEFE
DEL DEPARTA-
MENTO DE INVE-
STIGACIÓN
CRIMINAL...

...LO
SIENTO.



DESPUÉS
DE TODO,
NUESTROS
PENSAMIENTOS
SON LOS
MISMOS.



FELICITA-
CIONES
POR TU
ASCENSO
PATTERSON.

次回、ダラムにて、
C.I.D.をも掌握したワイリアムが、
彼らが再び相対する!!!



憂国モリアーティ

MORIARTY
THE PATRIOT

原案/コナン・ドイル (「シャーロック・ホームズ」シリーズ)

構成/竹内良輔 漫画/三好 輝

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle

Storyboards by Ryouma Takeuchi

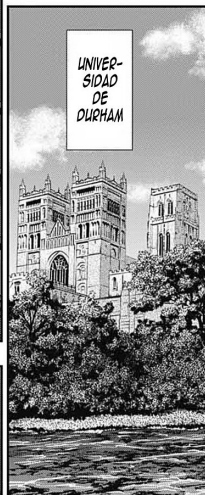
Artworks by Hikaru Miyoshi

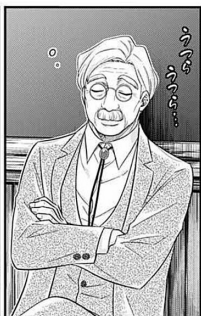
#31

LA AVENTURA DEL
ESTUDIANTE ÚNICO



Dimpidela
Escarlata













*Demasiado
Escuela*

...!

PROFESOR
MORIARTY.

...

LUEGO
LLEVARÉ EL
RESTO A SU
OFICINA.

GRACIAS,
TOMARÉ LA
CANTIDAD QUE
NECESITO
PARA HOY
AHORA
MISMO.

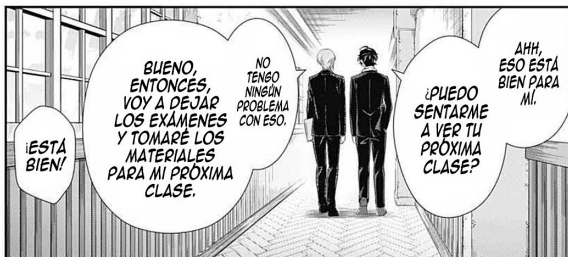
ESE SOBRE
TIENE LOS
EXÁMENES,
¿VERDAD?
¿DEBERÍA
LLEVARLO
CONMIGO?

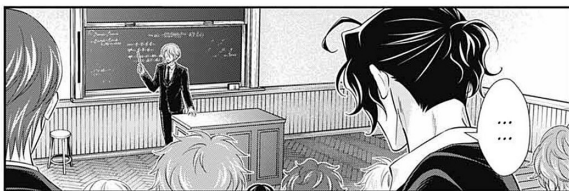
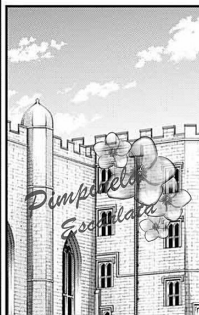
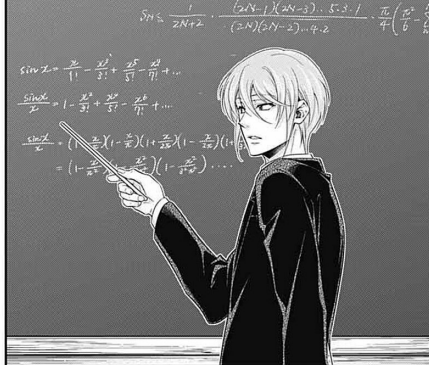
SOY
DE LA
IMPRENTA
DE
DURHAM.

LO
DEJARE
TODO
EN SU
ESCRITORIO.

SI NO
ES MUCHO
PROBLEMA.

SE HA
IMPRESO LA
CANTIDAD DE
CURRÍCULUMS
QUE ORDENÉ
PARA LA
SEMANA.







POR FIN
PUEDO VER
CON CLARIDAD
CUÁL ES
SU PERFIL.

AHORA...



¿...A QUE
TE REFIE-
RES?



¿HUBO
ALGÚN
PROGRESO
CON EL
CASO?

SI...

Dimpinkel
Escarlata



...PERO

TENGO
UNA
TEORÍA
DIFERENTE.



NADIE "CREE"
QUE
REALMENTE
EXISTA... O
QUE EN REALIDAD
SEA UN CRIMINAL.

EN LAS
CALLES, EL
SEÑOR DEL
CRIMEN ES
RETRATADO
COMO SI
NO FUERA
NADA.

ES "SOLO
EL DESEO
DE LOS
CIUDADANOS"
O "SOLO UN
RUMOR..."



LA CLASE FUE ABURRIDA, ¿NO?

¡JA!
¡SIN
COMEN-
TARIOS!



LA RECONOCI,
PERO ES
TOTALMENTE
DIFERENTE A
LA VOZ DE
LIAM...



SE TRATA
DEL SEÑOR
DEL
CRIMEN...

YA
DEBERÍAS
SABERLO.



¿DE QUÉ
HA VENIDO A
HABLAR
CONMIGO
HASTA DURHAM
EL DETECTIVE
NÚMERO UNO
DE LONDRES?

POR
CIERTO,
SR.
HOLMES.



**¡ES UN
CRIMINAL
NOBLE!**



**Y... MI
TEORÍA ES
QUE EL SEÑOR
DEL CRIMEN...**

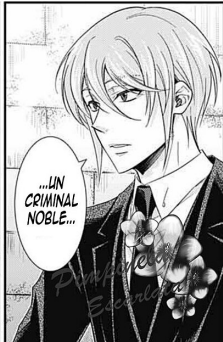
**EL SEÑOR
DEL CRIMEN
DEFINITIVA-
MENTE
EXISTE.**



**...ENTONCES
SR.
HOLMES.**



**NO HAY
DUDA AL
RESPECTO.**



**...UN
CRIMINAL
NOBLE...**



¿QUÉ VAS
A HACER
AL
RESPECTO?

SI ESTÁS
CONVENCIDO
DE QUE EL
SEÑOR DEL
CRIMEN ES
UN CRIMINAL
NOBLE...



...POR-
QUE...



PERO POR EL
OTRO, EXISTE LA
OPCIÓN DE
CONDENAR AL
SEÑOR DEL CRIMEN
POR REALIZAR
ACTOS DELICTIVOS
SIN MOTIVO
ALGUNO...

SI ES
COMO
DICES.

POR UN LADO,
SU TRABAJO
PUEDE
CONSIDERARSE
ÚTIL PARA EL
PÚBLICO EN
GENERAL, Y
TIENES
LA OPCIÓN
DE PASARLO
POR ALTO.



¿CUAL ES
LA MEJOR
OPCIÓN?

SR.
HOLMES.



...ESO NO
SIGNIFICA
QUE ESTÉ
BIEN MATAR
GENTE.

POR
CIERTO.

...INCLUSO
SI LOS
ASESINADOS
POR EL
SEÑOR DEL
CRIMEN
TUVIERAN UNA
BUENA
RAZÓN PARA
TERMINAR ASÍ...

...TAN
BUENA
RAZÓN
COMO
PODRÍA
SER...

NO IMPORTA
CUAL SEA SU
PROPÓSITO,
ES CULPABLE.

LA
CONSE-
CUENCIA
LÓGICA
DE ESO...

ES
QUE...

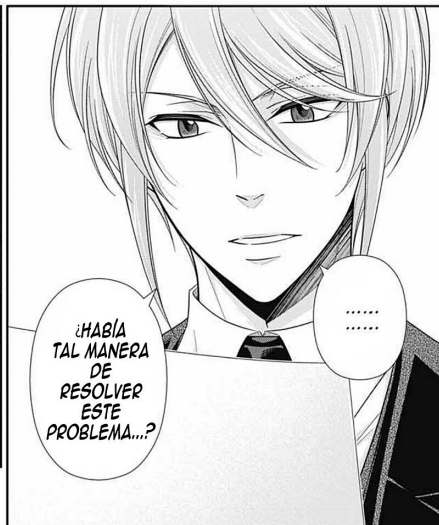
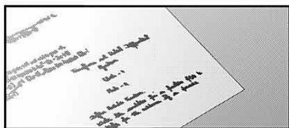












¿QUÉ
ES?

ES
INUSUAL
QUE TU
DIGAS
ALGO
ASÍ.

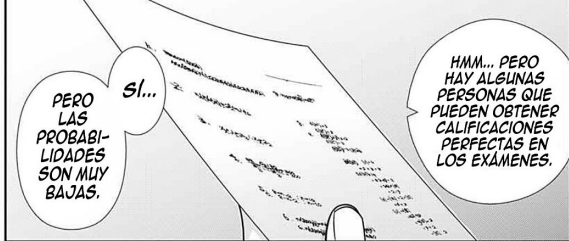
BUENO...

*Pimpinella
Escarlata*

DEBO DECIR...
QUE ALGO
IMPOSIBLE
PARECE HABER
SUCEDIDO...

PARECE HABER
APARECIDO UN
EXAMINADO
CON UNA
PUNTUACIÓN
PERFECTA DE
100...

¿QUÉ...?



PERO
LAS
PROBABI-
LIDADES
SON MUY
BAJAS.

SI...

HMM... PERO
HAY ALGUNAS
PERSONAS QUE
PUEDEN OBTENER
CALIFICACIONES
PERFECTAS EN
LOS EXÁMENES.

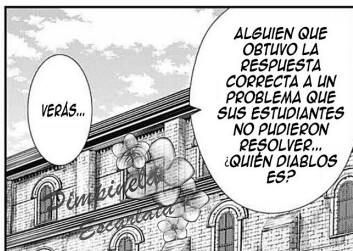


ESTE
EXAMINADO
HA DEMOSTRADO
ESO, ¿NO
ES ASÍ?



DE HECHO,
LA ÚLTIMA
PREGUNTA FUE
TAN DIFÍCIL QUE
NI SIQUIERA LOS
ESTUDIANTES DE
MATEMÁTICAS QUE
TOMARON EL
EXAMEN PUDIERON
RESOLVERLA.

ASÍ
QUE ERA
CUESTIÓN
DE AVERIGUAR
CÓMO ABORDAR
UN PROBLEMA
TAN DIFÍCIL...



VERÁS...

ALGUIEN QUE
OBTUVO LA
RESPUESTA
CORRECTA A UN
PROBLEMA QUE
SUS ESTUDIANTES
NO PUDIERON
RESOLVER...
¿QUIÉN DIABLOS
ES?



NUNCA
ANTES
HABÍA
VISTO ESTA
LETRA,
TAMPOCO.

SR. HOLMES...
PODRÍA HABER
HABIDO UNA
SEGUNDA PERSONA
SOSPECHOSA EN EL
SALÓN DE CLASES
ADEMÁS DE TI.

SE OLVIDO
DE PONER SU
NOMBRE EN
EL EXAMEN.

3, 4, 5, 6)

(3) - 510

= 3
= 3
= 3 + 3 + 2

7 |v| = 6

(2)

= 3 + 3 + 2
= 19

= 2 + 7

= 22 + 101

|v| - 101

= 0 + 5

= 5



POR CIERTO
SR. HOLMES
OBTUVISTE
O PUNTOS.

...

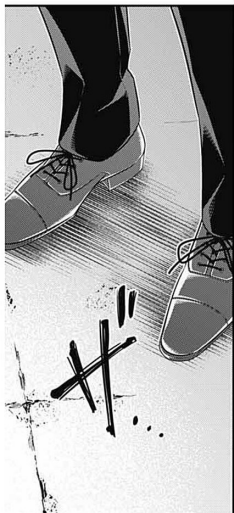


...!

QUE
INTERE-
SANTE.

UN ESTUDIANTE
MISTERIOSO
QUE OBTUVO
UNA PUNTUACIÓN
PERFECTA CASI
IMPOSIBLE...







BILL
HUNTING
DE LA
IMPRESA
DE DURHAM.



HOLA...

ERES
TU.



¿PUNTAJACIÓN
PERFECTA...?
¿QUE
EXAMEN?

NO PUEDO
HABLAR,
ESTOY
TRABAJANDO
AHORA
MISMO.

AH,
YA VEO.



EL TIPO
QUE OBTUVO
UNA
PUNTAJACIÓN
PERFECTA EN
EL EXAMEN
DE LIAM.



AUN-
QUE...

...YA VEO,
ESTABA
EQUIVO-
CADO.



...ESTOY
SEGURO DE
QUE TIENE A
LA PERSONA
EQUIVOCADA.

REAL-
MENTE
ERES
ALGO...

EL ÚLTIMO
PROBLEMA
FUE EL MÁS
DIFÍCIL DE
RESOLVER.



¡¡NO PUEDE
SER OTRA
COSA MÁS
QUE LA
RESPUESTA
CORRECTA!!!

¡¡DE
NINGUNA
MANERA
ESO
PUEDE SER
CIERTO!!
¡¡LO REVISE
TANTAS
VECES!!



ES UNA
PENA...

ESCUCHE QUE
DEBIDO A UN
ERROR POR
DESCUIDO EN
LA PRIMERA
MITAD DEL
PROBLEMA, LA
PUNTUACIÓN NO
FUE REALMENTE
PERFECTA.

A PESAR
DE QUE LA
ÚLTIMA
PREGUNTA
TUVO UNA
RESPUESTA
CORRECTA











LIAM, ¿ESTA
UNIVERSIDAD
TIENE UN
SISTEMA DE
TRANSFERENCIA?

...!?



NO IMPORTA
LO QUE DIGAN
LOS DEMÁS,
SI TIENES
TALENTO,
TIENES QUE
APROVECHARLO
AL MÁXIMO.

ESTÁ
CLARO QUE
BILL TIENE
TALENTO
PARA LAS
MATEMÁTICAS.



¡ESPERA
UN
MINUTO...!

ESPE...



ME
DISCULPO
POR LO DEL
EXAMEN... Y
POR MI
COMPOR-
TAMIENTO...

E-ESTA
BIEN... NO
TIENES QUE...
DE VERDAD...

¡ASÍ QUE
POR FAVOR
DÉJAME
EN PAZ...!



*Pimpinela
Escarlata*

BILL...?



¿O
QUÉ?

¿TAMBIÉN
TIENES
ALGÚN
TIPO DE
SISTEMA DE
CLASES
EN TU
CORAZÓN?



...BILL,
TÚ...

¿POR
QUÉ
NIEGAS
LO QUE
QUIERES?



Pimpinelos
Escarlata

ERA UNA DE
LAS PRESUNTAS
EN LAS QUE HE
ESTADO
TRABAJANDO,
QUE ES UNA
EXTENSIÓN DE
MI INVESTIGACIÓN
SOBRE LA
APLICACIÓN DEL
ÁLGEBRA EN
LA FÍSICA.

BILL...

EL ÚLTIMO
PROBLEMA
DE LA
PRUEBA
QUE
RESOLVISTE...



TAMBIÉN
DEBERÍAS
DECIR
ALGO,
LIAM.





¡SOY UNA
PERSONA
NORMAL DE
CLASE
TRABAJA-
DORA...!

YO NO SOY
HIJO DE UN
NOBLE O DE
LA NOBLEZA
COMO LOS
ESTUDIANTES
DE AQUÍ...



INCLUSO SI
QUISIERA
APRENDER
MATEMÁTICAS...

NO IMPORTA
LO QUE YO
QUIERA...
¡NUNCA VA
A PASAR...!

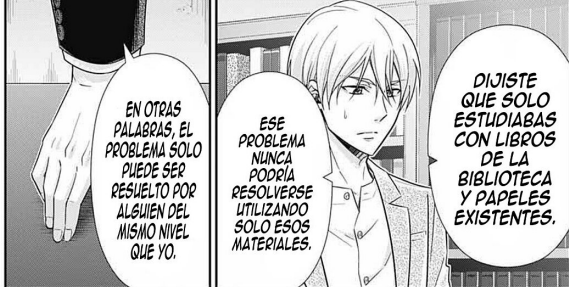
SÉ MI
FUTURO... EL
HIJO DEL
IMPRESOR NO
TIENE MÁS
REMEDIO QUE
HACERSE
CARGO DE
LA IMPRENTA...

*Pimpinela
Escarlata*



...
...
...

¡SI...
¡YA ESTÁ
DECIDIDO...!



EN OTRAS
PALABRAS, EL
PROBLEMA SOLO
PUEDE SER
RESUELTO POR
ALGUIEN DEL
MISMO NIVEL
QUE YO.

ESE
PROBLEMA
NUNCA
PODRÍA
RESOLVERSE
UTILIZANDO
SOLO ESOS
MATERIALES.

DIJISTE
QUE SOLO
ESTUDIABAS
CON LIBROS
DE LA
BIBLIOTECA
Y PAPELES
EXISTENTES.



...AH...

SÓLO
EN TUS
PENSAMIENTOS
HAY UN
MUNDO DE
LIBERTAD SIN
PRECEDENTES,
¿NO CREES...?

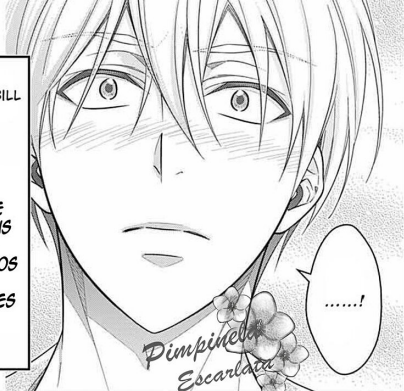
LIBERA
LAS
COMPUERTAS
DE TU
MENTE E
IMAGINA...

Pimpinela
Escarlata

ALGUIEN
QUE SEA CAPAZ
DE CONTEMPLAR
EL PROBLEMA,
QUE CONOZCA
LA ALEGRÍA DE
RESOLVERLO Y
QUE PUEDA
HACERLO DE UNA
MANERA QUE YO
NO PODRÍA
IMAGINAR.

EN EL
MUNDO,
ESTAMOS
TU Y YO...
SOLO
NOSOTROS
DOS.







REALMENTE
QUERÍAS QUE
LIAM SE DIERA
CUENTA DE QUE
LO HICISTE
¡SE HONESTO!

PUSISTE
TU EXAMEN
PARA SER
CALIFICADO...

SI SOLO
QUISIERAS
HACER EL
EXAMEN DE
LIAM, NO LO
HABRÍAS
HECHO.



LO QUE
SIGNIFICA QUE
ES NUESTRO
TURNOS DE
ACTUAR COMO
ADULTOS.

YA SEA
QUE HAYA
PRECEDENTES
O NO, ¡NOS
ASEGURAREMOS
DE QUE
INGRESES
A ESTA
UNIVERSIDAD!

YA
SABEMOS
QUE TU DESEO
DE APRENDER
ES REAL.

*Pimpineles
Escarlata*



¿ESTA
BIEN...?
YO PUEDO...
HACER ESTE
TIPO DE
COSAS...

.....
.....
...DE
VERDAD...



HABLARÉ
CON EL
DECANO
PARA HACER
ESTA
RECOMEN-
DACION.

POR
SUPUESTO.



LUCHA-
REMOS
POR
ELLO.

¡VERDAD,
LIAM?!
!!



.....
.....!



...!



...ME
ALEGRO
POR TI.

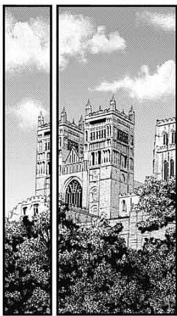
!!

MUCHAS
GRACIAS...
A AMBOS...

¡EN SERIO,
GRACIAS...!



Pumpkinella
Escarlata





SR.
HOLMES.

¡EL
TREN A
LONDRES
SALDRÁ
PRONTO!



GRACIAS
POR
ENCONTRARME
UN EXCELENTE
SOCIO DE
INVESTIGACIÓN.

PERDÓNAME
POR IRME
TAN
PRONTO,
LIAM.



ES UNA
MENTALIDAD
NECESARIA
PARA EL
FUTURO DE
ESTE PAÍS.

ESTA
VEZ...

ESTOY
TOTALMENTE
DE ACUERDO
CON TU IDEA
DE QUE SI
TIENES TALENTO,
ES TU DEBER
HACER USO
DE ÉL.

MMM... TU
DESAGRADABLE
TÉCNICA DE
NEGOCIACIÓN
TAMBIÉN FUE
ÚTIL.

GRACIAS A
TU SONRISA QUE
NO DA
OPORTUNIDAD
A QUE TU Oponente
DIGA UNA SOLA
PALABRA, EL
DECANO TUVO
QUE APROBAR LA
TRANSFERENCIA
DE BILL...

ME
SIENTO
ALIVIADO,
LIAM.

¡TU...!

ESTACIÓN
DE
DURHAM.

*Diminuta
Escudata*

EL MUNDO
DEBE ESTAR
LLENO DE LAS
TUMBAS DE
MOZARTS QUE
NUNCA TUVIERON
LA OPORTUNIDAD
DE
DESARROLLAR
SUS
TALENTOS...

...ES
CIERTO

SIN
EMBARGO,
ES NATURAL QUE
A BILL SE LE
OCURRIERA
TAL IDEA,
CONSIDERANDO
EL ESTADO DE
NUESTRO
PAÍS.

NO ES
POCO
REALISTA
SUPONER QUE
HAY MÁS
PERSONAS
TALENTOSAS
COMO EL QUE
ESTÁN OCULTAS
DEBIDO A SU
ESTATUS
SOCIAL.

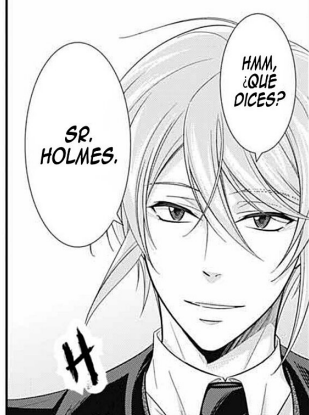


DEBES
ASEGURARTE
DE REGRESAR
CON VIDA
DESPUÉS
DE
ARRESTARLO

ANTES
DIJISTE QUE
ESTABAS
DISPUESTO
A PERDER LA
VIDA SI ESO
SIGNIFICABA
QUE ARRESTARÍAN
AL SEÑOR
DEL CRIMEN

SH
O
L
C
K

ホ
ロ
...



DEFINITI-
VAMENTE
NOS
VOLVEREMOS
A REUNIR DE
NUEVO.

¡SI
CON
GUSTO!

...SHER-
LOCK...

CUANDO
AMBOS
PUEDAN
VOLVER A
VERSE...
SERÁ
EN ESE
MOMENTO...

憂国のモリアーティスト

